

Гончар Людмила Емельяновна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 8

города Краснодара

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Проблема самообразования никогда не перестает волновать человека. В связи с этим слова К. Д. Ушинского о том, что педагог живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение, и самообразовательная деятельность учителя приобретает большую важность.

Какие требования ставит общество XXI века перед учителем? Прежде всего, стремиться к высокому уровню профессионального развития педагога. Свой профессиональный уровень учитель может раскрыть в разных формах таких как: профессиональные конкурсы педагогического мастерства, научно-практические конференции и семинары, индивидуальное портфолио личных достижений, обобщение собственного педагогического опыта в печатных изданиях и т.д. Информационные технологии уверенно завоевывают все новые позиции и в образовании, и в творческом мире, музыкальное воспитание с их использованием становится более востребованным и приобретает все большую популярность, а разнообразие музыкально-компьютерных программ становится базой для формирования художественного вкуса, развития творческого потенциала и гармонического развития личности в целом.

Информационно-компьютерные технологии позволяют существенным образом переосмыслить и дополнить деятельность учителя музыки. Новые



возможности предоставляются в развитии творческих способностей учащихся. Применение нетрадиционных форм уроков, в частности урока с использованием Интернет-ресурсов, – это мощный стимул в обучении. Посредством таких уроков активизируются психические процессы учащихся: восприятие, внимание, память, мышление; гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса.

Сетевые сообщества, педагогические сайты предполагают создания исчерпывающего Интернет-ресурса в предметных областях “Искусство”. В Интернете ведется обмен опытом преподавателей различных учебных дисциплин. Эти сообщества являются не просто источником интересной информации, а виртуальной площадкой обмена опытом.

Освоение учителем новых информационных компьютерных технологий в образовательной области “Искусство” и применение их на уроке создает у детей положительную мотивацию к учению. Учитель зачастую учится у ребенка пользоваться компьютером и Интернетом, а учащийся учится у учителя отбирать нужную информацию. Возникает новый вид взаимоотношений между учеником и учителем - равноправное партнерство и сотрудничество в учебном процессе.

Многие считают, что использование компьютера возможно только на «технических» занятиях. На мой взгляд, использование компьютера возможно и на занятиях музыкой. Музыка и компьютер – совершенно совместимые вещи. Различные электронные издания, могут быть использованы в музыкально-образовательной деятельности.

Хотите, чтобы учащиеся ходили к вам на занятия без пропусков, ловили каждое ваше слово? Используйте современные технологии, и результат не заставит вас ждать. Школьный урок — это всегда таинство, волшебство, это неповторимый педагогический шедевр, который возникает благодаря личности



учителя, его профессиональному мастерству, а также методическому уровню и техническому оснащению занятия. Творческое и глубоко продуманное использование учителями интерактивных образовательных систем создает прекрасные развивающие возможности как для школьников, так и для самих педагогов, обеспечивает современный уровень образовательной деятельности на уроке.

