

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ 2011 ГОД

Совершенствование информационной культуры работников образования

Королева Наталья Николаевна

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа №73 им. А.Ф.Чернонога

Денисова Татьяна Ивановна

Муниципальное общеобразовательное учреждение лицей

«Многоуровневый образовательный комплекс № 2»

городского округа город Воронеж

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Современное образование требует нового подхода в обучении. Сегодня обществу нужен человек, который самостоятельно мыслит, ставит перед собой значимые задачи, умеет проектировать пути их решения. Учитель должен помнить, что выполнение данных задач возможно лишь при условии творческого подхода к их решению, использование новейших методов и технологий. Одной из таких является проектно-исследовательская технология, ориентированная на самостоятельную деятельность учащихся: индивидуальную, парную, групповую. Она требует предварительного планирования действий, подбора индивидуальных заданий, чтения и изучения библиографии для понимания темы. Исследовательская деятельность обеспечивает не только успешное усвоение учебного материала, но и интеллектуальное и нравственное развитие детей, их самостоятельность, доброжелательность по отношению друг к другу и к учителю. Для поиска фактических данных мы используем и ресурсы глобальной информационной сети. Так с помощью Интернета ученики узнают интересные факты из жизни великих писателей, художников, знакомятся с мнением литературных критиков, узнают о

новинках литературы, обрабатывают, и систематизируют найденную информацию. Реализуя проектные технологии, при обучении детей 5-6 классов на уроках русского языка используем литературный материал, в этом смысле урок русского языка дополняет и развивает тему урока литературы, что позволяет ввести достаточно трудную для восприятия школьников новую лексику из художественных произведений и критических статей учебника и расширить словарный запас учеников. Например, при изучении темы «Обращение» в 5 классе проводим лингвистическое исследование лирики С.Есенина. Дети получают задание выписать предложения с обращениями из стихотворений поэта, классифицировать, систематизировать их, основываясь на пунктах правила в учебнике русского языка. Это небольшое исследование требует от ученика кропотливой работы, позволяет овладеть разными видами чтения (изучающим, просмотровым), приёмами анализа художественного текста, учебной литературы, развивает стремление к самостоятельному информационному поиску. Технология разноуровневого обучения также помогает реализовать личностно-деятельный подход, при котором самой распространенной формой индивидуализации является выполнение учениками заданий различного уровня сложности. Для этого готовим карточки, тесты с дифференцированными заданиями. При этом усложнение может происходить за счет привлечения пройденного материала, когда ученикам необходимо установить близкие или дальние связи между различными фрагментами содержания. Активную работу мысли вызывают вопросы, требующие установления сходства или различия: отец Чичикова учил Павлушу беречь и копить копейку, а чему учил отец Петра Гринева? А какое наставление мы хотим получить от наших родителей? Выявление аналогичных ситуаций, сопоставление ранее изученных литературных произведений и жизненного опыта помогают лучше усвоить новый материал. На уроках русского языка дети первого уровня составляют текст, дети второго уровня охотно выполняют упражнения «на редактирование», им более интересно переделывать, перестраивать, чем переписывать. Игровые технологии приносят

удовольствие от процесса познания. В классах среднего звена без них не обойтись. Поскольку игра представляет «цепочку» проблемных ситуаций познавательного, практического, коммуникативного характера, она является психологическим эквивалентом творческой деятельности, одновременно способствует развитию самоорганизации, снимает напряженность, стимулирует рост познавательной активности, что позволяет ученикам получать и усваивать большее количество информации. Если при лекционной подаче материала усваивается не более 20% информации, то в учебной игре-90%. Однако не забываем о том, что урок – это не шоу: целью его является обучение, поэтому в игровой форме «Открой планету», «Найди третье лишнее» отработываем алгоритм применения правила.

Применяем различные инновационные формы уроков: урок-исследование, урок-размышление в 10-11 классах; урок-практикум, урок - творческая лаборатория в 6-7 классах. Цель подобных уроков не только углубление знаний, но и развитие творческих способностей, пробуждение интереса к научно-поисковой деятельности, совершенствование коммуникативных умений. Работа с упражнениями учебника становится увлекательнее, если на уроках закрепления используем межпредметные связи. Это вызывает живой интерес у ребят. Так, на материале картин великого русского художника И.И.Шишкина мы изучаем в 6 – 7 классах темы «Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных» и «Одна и две буквы Н в суффиксах причастий», работаем в творческой лаборатории с использованием межпредметных связей (русский язык, изобразительное искусство, культура речи, краеведение, информатика). Совершаем виртуальные экскурсии в Третьяковскую галерею, где визуально знакомимся с полотнами мастера. Таким образом, активизируем средствами живописи речевую деятельность, обучаем построению высказывания на основе искусствоведческого текста. Не только сочинение-описание по картинам увлекает ребят, но и сочинение-отзыв, сочинение-статья как подготовительный этап к сочинению на Едином государственном

экзамене, что дает высокие результаты при итоговой аттестации. Предлагаем большое количество творческих работ и проектов. Их темы звучат так: «Я русский бы выучил...», «Защитникам Отечества посвящается», «С думою светлою, как луч», «В тени алых парусов», «Мысль семейная в произведениях русской литературы», «Я хочу рассказать...», «Разрушает ли личность виртуальная реальность?», «Школа моей мечты», «Сленг как явление современной лингвистики», «Особенности школьного жаргона», «Лексика газетных заголовков», «Влияние мультипликационных фильмов на речь младших школьников» и другие.

Использование в педагогической деятельности различных образовательных технологий позволяет повысить мотивацию учеников, профессионально-практическую направленность урока, а следовательно, добиться гарантированных результатов. Однако не количество применяемых технологий определяет успешность работы, а их качество, поэтому стараемся внимательно изучать их, разрабатывать соответствующие средства обучения и воспитания, осторожно и ответственно экспериментируем с ними, тщательно анализируем и оцениваем полученные результаты, выявляем границы применения новых технологий в собственной деятельности.

Любая образовательная технология предполагает контрольно-оценочную деятельность. Используем различные методы фиксации и оценивания учебных достижений учащихся: повседневное наблюдение за учебной работой учеников, устный опрос, выставление поурочного балла, контрольные работы, проверка домашних работ учеников, программированный контроль (интерактивные пульты, компьютер), тестирование. Применение всех методов проверки и оценки знаний обеспечивает необходимую систематичность и глубину контроля за качеством успеваемости. Кроме того, необходима эмоциональная оценка: реакция учителя должна соответствовать реакции ученика (радоваться вместе с ним, огорчаться, ориентироваться на успех). Ситуация успеха, эмоционального благополучия-

предпосылки того, что ученик спокойно примет оценку, проанализирует вместе с учителем ошибки и наметит пути их устранения.

Литература:

1. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Волгоград: ИТД «Корифей», 2007г. – 96с.

2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании. Школьные технологии 2004г.- №5, 5-12с.

3. Кульневич С.Г. Анализ современного урока. Волгоград: Учитель, 2002г.- 78-83с