

Соколова Инга Александровна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 67

с углубленным изучением отдельных предметов

городского округа Самара

КОНСПЕКТ УРОКА ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ В 6 КЛАССЕ ПО РАССКАЗУ Л. ПЕТРУШЕВСКОЙ «КОТЕНОК ГОСПОДА БОГА»

Тема урока: «Добро проявится добром, зло отразится злом зеркально».

Цели:

обучающая - совершенствование навыков анализа прозаического произведения;

развивающая - развитие эстетического восприятия и оценки художественной литературы и воплощенных в ней явлений жизни; совершенствование речевых навыков и умений; расширение читательского кругозора учащихся;

воспитательная – пробудить в детях чувство добра и любви к людям и животным.

Планируемые результаты:

предметные:

- выявлять вневременные нравственные ценности (доброта, милосердие, забота о слабом, противостояние злу), нашедшие отражение в рассказе Л. Петрушевской «Котёнок Господа Бога»;

- анализировать литературное произведение; понимать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;

- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, вести диалог;

метапредметные:



- выделять причинно-следственную связь в устном высказывании;
- формулировать выводы.

Оборудование:

- портрет Л.Петрушевской,
- выставка книг,
- текст рассказа «Котёнок Господа Бога»,
- раздаточный материал: карточка-алгоритм для анализа рассказа,
- материалы для создания коллажа.
- ТСО: ноутбук, мультимедийный проектор.

Эпиграф урока на доске:

В победе зла – падение твоё.
В добре твоём – спасение твоё.
Джами.

Ход урока.

1.Мобилизация внимания.

– Ребята, я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Подумайте: как хорошо, что мы здесь все вместе. Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы. Мы все здоровы. Глубоко вздохните и выдохните. Выдохните вчерашнюю злобу, обиду, беспокойство. Я желаю всем нам хорошего урока.

Итак, у нас сегодня урок внеклассного чтения по произведению современного автора Людмилы Петрушевской «Котёнок господина Бога». Позвольте мне его начать с прочтения притчи.

-Забегаю вперёд, познакомимся с определением понятия притча.

Притча - малый дидактико-аллегорический литературный жанр, заключающий в себе моральное или религиозное поучение ("премудрость"). Близка к басне.

Притча о добре и зле

Однажды один старый мудрый индеец - вождь племени разговаривал со своим маленьким внуком.

- Почему бывают плохие люди? - спрашивал его любознательный внук.

- Плохих людей не бывает, - ответил вождь. - В каждом человеке есть две половины - светлая и тёмная. Светлая сторона души призывает человека к любви, доброте, отзывчивости, миру, надежде, искренности. А тёмная сторона олицетворяет зло, эгоизм, разрушение, зависть, ложь, измену. Это как битва двух волков. Представь себе, что один волк светлый, а второй - тёмный.

-- Понимаешь?

- Понятно, - сказал малыш, тронутый до глубины души словами деда. Мальчик на какое-то время задумался, а потом спросил: - Но какой же волк побеждает в конце?

Старый индеец едва заметно улыбнулся:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

2.Стадия вызова.

- Как вы поняли основную мысль этой притчи? *(Суть заключается в том, что все зависит от нас самих. Нужно чаще совершать добрые и благородные поступки. Тогда в нашей душе победит добро. Все зависит от человека. Каким он захочет стать, таким и станет. Будет делать зло – станет злым, творить добро – добрым)*

- Итак, о чём же, сегодня пойдёт речь на уроке?

-Прочитайте эпиграф урока. Сформулируйте тему урока.

Запишем тему урока: «Добро проявится добром, зло отразится злом зеркально» и эпиграф.

- Сегодня мы будем говорить о важнейших человеческих ценностях: уважении, любви, милосердии; о сложности нравственного выбора, о вечной борьбе между добром и злом.

А разобраться в этих сложных вопросах нам поможет чтение и анализ рассказа Л.С. Петрушевской «Котенок Господа Бога».

- Исходя из сформулированной темы урока, определите цель урока...

Пока я читаю, запишите на свой лист те слова и выражения, которые вам запомнились, ощущения, размышления, звуки, краски, запахи.



- О чем это произведение?
- Определите жанр?
- В этом рассказе говорится о борьбе добра со злом;
- о человеческой отзывчивости;
- об одиночестве;
- о воспитании;
- об отношении к бездомным животным.

3. Анализ рассказа Л. Петрушевской «Котёнок Господа Бога»

- Произведения писателей 20 века очень сложны для анализа, мы сегодня на уроке сделаем попытку анализа рассказа.

Работать будем в группах. Я буду давать задания, а вы их выполнять. Мы внимательно слушаем всех, но никого не осуждаем даже в мыслях, если мнение не совпало с вашим.

Задание 1.

Вспомни!!!

Ассоциация - одно из представлений вызывает другое.

А теперь, ребята, сядьте удобнее, откиньтесь на спинку стула, закройте глаза, расслабьтесь. «Котенок Господа Бога»... Скажите, пожалуйста, какие ассоциации возникают у вас перед глазами, когда мы произносим слово «котенок»? (*Дать 1 минуту*)

(Маленький, пушистый, с розовеньким мокрым носиком, с огромными зелененькими глазками ...)

- Меняется ли что-то в ощущениях, если добавляем «котенок Господа Бога»?

Попытайтесь объяснить, что?

(Котенок есть почти у каждого, мы их любим, восхищаемся, но котенок Господа Бога должен быть особенным, чудесным, необыкновенным, волшебным. Именно таким и пытались нарисовать его ребята.)

Откройте глаза, вернемся к рассказу. Итак, опишите представленного вашим воображением котенка.



Задание 2.

1 группа. Герои.

- Назовите героев этого произведения? Как вам кажется, кто является главным героем?
- Как вы охарактеризуете отношения между героями?
- Как они проявляются?
- Что олицетворяет образ ангела?
- Как бес относится к мальчику?
- Кого из героев можно назвать злым и кого добрым? Что мы узнаём о них из текста?

2 группа. Событие (Что?)

- Как начинается рассказ?
- Почему бабка собралась на тот свет? Когда человеку не хочется жить?
- Что чувствует мальчик, когда гуляет по деревне?
- Почему появляется котёнок?
- Найдите в тексте глаголы, указывающие на действие ангела и беса.
(Глаголы вывешиваются на доске)!!!

3 группа. Место. (Где?)

- Где происходит действие рассказа?
- Где конкретно развивается каждое событие действия?
- Какую геометрическую фигуру составляют события этого рассказа? Случайно ли это?

4 группа. Время. (Когда?)

- В какое время происходят описанные события?
- Возможно ли такое в наши дни?
- Сколько по времени длится действие рассказа? Случайно ли это?

5 группа. Проблематика.

- Почему рассказ называется «Котёнок господа Бога»?



- Как вам кажется, для чего писательница ввела в повествование и Ангела, и Беса?

(Работа с доской завершение)

- Герой рассказа прислушивается, в конце концов, к Бесу. Получается, что побеждает зло?

- Кто виноват в случившемся: мальчик, взрослые или бес?

- Какую мысль хотела донести до нас Петрушевская?

- В чём смысл финала рассказа?

4. Отчёт групп.

5. Итог.

- Подведем итоги. К каким выводам мы с вами пришли сегодня на уроке?

- **Итак, добро в рассказе восторжествовало. Почему? Да потому, что самая большая цель в жизни - нести окружающим добро. Все в жизни взаимосвязано. Ведь создал всех Бог, который отправляет в жизнь и людей, и животных для свершения добрых дел и поступков. Добро проявится добром. Зло отразится злом зеркально. Я очень надеюсь, что в минуту сомнений вы не послушаете беса, а прислушаетесь к ангелу-хранителю. Пусть он всегда будет рядом с вами.**

Общаясь с вами, я сегодня получила огромное удовольствие. То, что рассказ вам понравился, заставил вас о многом задуматься, я поняла из ваших ответов, в ваших глазах я увидела интерес к тому, о чем мы сегодня говорили.

-Выставление оценок (все участники одной группы получают одинаковые отметки).

6. Домашнее задание:

1) **Какие законы доброты вы усвоили или хотели бы издать, чтобы она всегда была с нами рядом? Подумайте, пожалуйста, и запишите свои ответы.**

2) **Написать сочинение: «Мои добрые дела».**



Карточка-алгоритм для анализа рассказа Петрушевской «Котёнок

Господа Бога».

группа	вопросы
1	<p>Герои.</p> <ul style="list-style-type: none">- Назовите героев этого произведения? Как вам кажется, кто является главным героем?- Как вы охарактеризуете отношения между героями?- Как они проявляются?-Что олицетворяет образ ангела?- Как бес относится к мальчику?-Кого из героев можно назвать злым и кого добрым? Что мы узнаём о них из текста?
2	<p>Событие (Что?)</p> <ul style="list-style-type: none">- Как начинается рассказ?- Почему бабка собралась на тот свет? Когда человеку не хочется жить?- Что чувствует мальчик, когда гуляет по деревне?- Почему появляется котёнок?- Найдите в тексте глаголы, указывающие на действие ангела и беса.
3	<p>Место. (Где?)</p> <ul style="list-style-type: none">- Где происходит действие рассказа?- Где конкретно развивается каждое событие действия?- Какую геометрическую фигуру составляют события этого рассказа? Случайно ли это?
4	<p>Время. (Когда?)</p> <ul style="list-style-type: none">-В какое время происходят описанные события?-Возможно ли такое в наши дни?-Сколько по времени длится действие рассказа? Случайно ли это?
5	<p>Проблематика.</p> <ul style="list-style-type: none">- Почему рассказ называется «Котёнок господа Бога»?- Как вам кажется, для чего писательница ввела в повествование и Ангела, и Беса?- Герой рассказа прислушивается в конце концов к Бесу. Получается, что побеждает зло?- Кто виноват в случившемся: мальчик, взрослые или бес?- Какую мысль хотела донести до нас Петрушевская?- В чём смысл финала рассказа?

