

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2012 ГОД

Методика и педагогическая практика

Соловьева Елена Александровна

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 62

Выборгского района Санкт-Петербурга

О ПРИМЕНЕНИИ НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТИ ТЕАТРОВЕДЧЕСКИХ И КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Для учителей русского языка и литературы, работающих в старших классах.

В связи с резким падением культуры, знаний о родном городе учащимися и их родителями возникает острая необходимость во взаимодействии таких понятий, как *литература-санкт-петербург-театральное искусство-экскурсионная деятельность*.

При изучении литературного произведения удачно связать его с другими видами искусства (музыкой, живописью, петербурговедением, театром.). За многолетний опыт в этой области сформировался список спектаклей петербургских театров, рекомендованных к просмотру. Необходимо отметить, что ежегодно этот список видоизменяется, дополняется.

Спектакли, рекомендованные к просмотру

(по собственным впечатлениям и отзывам)

5 класс

"Двенадцать месяцев"

(Театр на Неве)

Спектакль "Муму"

(Малый драматический театр - Театр Европы)

Спектакль "Остров сокровищ"

(ТЮЗ имени А.А. Брянцева)

Конференц-зал

электронный журнал



электронное средство массовой информации

ISSN 2223-4063
www.konf-zal.com
konf-zal@mail.ru

6 класс

"Барышня-крестьянка"

(Театр на Литейном)

"Алые паруса"

(Театр «Балтийский дом»)

"Ночь перед Рождеством"

(БДТ, Театр Сатиры на Васильевском")

7 класс

"Балбесы" (сказки Пушкина)

(Театр «За Черной речкой»)

8 класс

"Ревизор"

(Театр имени Ленсовета)

Спектакль "Любовь и странствия прапорщика Гринева"

(Театр «За Черной речкой»)

Спектакль "Капитанская дочка"

(ТЮЗ имени А.А. Брянцева)

9 класс

"Тартюф, или Обманщик"

(Театр «Балтийский дом», ТЮЗ имени А.А. Брянцева)

"Мертвые души"

(Театр Антрепризы имени А. Миронова)

"Сирано де Бержерак"

(Театры: «Балтийский дом», «Приют комедианта», «Комедианты»)



10 класс

"Жизнь Иль Ильича" ("Обломов")

(Театр «Балтийский дом»)

"Господа Г.." ("Господа Головлевы")

(Театр Антрепризы имени А. Миронова)

Спектакль "Шутники" (по пьесе А.Н. Островского)

(Театр Русская антреприза)

11 класс

"На берегу пустынных волн" ("Медный всадник" Пушкина и "12" Блока")

(Театр на Моховой)

"Дни Турбиных"

(Молодежный театр")

"Мой путь. Сергей Есенин"

(Арт-подвал "Бродячая собака")

"Над пропастью во ржи"

(Театр "За Черной речкой")

"Жизнь и смерть Зинаиды Райх"

(Театр на Литейном)

"Пять рассказов Шукшина"

(Арт-подвал "Бродячая собака")

"Жизнь и судьба"

(МДТ)

Спектакль "Свидания в предместье"

(по пьесе "Старший сын" А. Вампилова)

Театр Комедии имени Н.П. Акимова

"Старший сын"

(Театр "Мастерская")



"Нервные люди" (по рассказам М. М. Зощенко)

(Арт-подвал "Бродячая собака")

"Заповедник"

(Театр имени Ленсовета)

Для старшеклассников:

"Жестокие игры"

(Молодежный театр)

"Забыть Герострата"

(Театр Дождей)

"У ковчега в восемь"

(Театр "Мастерская")

Чтобы мотивировать учащегося на поход в театр, в дневник заранее вклеивается примерно следующее объявление:

«Уважаемые родители!

В связи с изучением комедии Н.В. Гоголя «Ревизор» рекомендуется посетить спектакль в театре им. Ленсовета или театре им. Малыцкого (указывается дата).

С уважением...»

Изучать русскую литературу, живя в Петербурге, невозможно без приглашения учащихся посетить места, о которых говорится на уроках словесности.

Тогда появится такое объявление:

«Уважаемые родители!

В связи с изучением стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино» вашему сыну(дочери) рекомендовано посетить места Санкт-Петербурга, связанные с событиями Отечественной войны 1812 года: Казанский собор-



Дворцовую площадь -Артиллерийский музей -Нарвские ворота-Эрмитаж («Галерея 1812 года») (на выбор).

С уважением...»

После просмотренного спектакля учащиеся приносят билет, программку (воспитывается традиция покупки театральной программки), в дальнейшем пишут рецензию на спектакль (в сильном классе), в слабом можно предложить написать небольшой отзыв в электронном виде. Для этого мною в социальной сети «ВКонтакте» была организована группа «Театралы», где могли бы желающие найти спектакль по душе, а побывавшие на спектакле оставить отзыв.

Страница в Интернете- <http://vkontakte.ru/feed#/club5455254>

Наравне с театральной деятельностью существует экскурсионная. Здесь можно предложить учащимся пешеходные маршруты. В «Яндекс. Карты.» прокладываем маршрут. Например, ст. м. Гостиный двор-Александринский театр-Итальянская ул, 27-Манежная площадь-Инженерный замок-пл. Искусств. Задания для учащихся: указать, что находится по данным адресам, как эти адреса связаны с литературой.(другие маршруты представлены в примечании №2)

Можно предложить учащимся составить маршруты самим. Например, по темам: *«Петербург Достоевского»* или *«Петербург Гоголя»*.

Также, используя опыт путешественника, на моей странице в социальной сети в «Заметках» постоянно публикую интересные вопросы, связанные с историей нашего города, литературой. Вот наиболее интересные из них.





1.

"С щемящей нежностью вспоминаю Прагу, где должно быть мне никогда не быть. Ни один город мне так не врезался в сердце" , - так отзывался о городе на Влтаве известный русский поэт. Вернее поэтесса, хотя сама она не любила этого слова.

Чувствуя, что этот город близок ей чем-то пока еще необъяснимым, она говорила: "Ах, какую чудную повесть можно было бы написать - на фоне Праги! Без фабулы и без тел, роман Душ"

О её трагической гибели поэт Е. Евтушенко написал такие строки:

Есть лишь убийства на свете, запомните.

Самоубийств не бывает вообще.

Вопрос: Каково имя поэта?

Ответ: М. И. Цветаева.



2.

Это Париж. Пантеон.

Пантеон — общее название для места захоронения известных людей. В Парижском Пантеоне вы найдете захоронения таких известных людей, как Вольтера, Руссо, Виктора Гюго, Эмиля Золя, Пьера и Марии Кюри.

Последнее захоронение состоялась в 2002 году, когда сюда был перенесен прах очень известного в России французского писателя. С 1911 года **ИЗВЕСТНЕЙШИЙ** роман этого "отца" постоянно экранизируют, их насчитывается более 20, также интересует всех судьба героев, которые встречаются и 20 лет спустя, и 10...

Вопрос: Назовите имя писателя и роман.

Ответ: А. Дюма «Три мушкетера»

Более подробно об этом можно прочитать на этой странице

<http://vkontakte.ru/mail#/notes85900?offset=20>

С удовольствием разгадывают эти загадки не только ученики школы, но и выпускники прежних лет.

Наконец, объединив театральную и экскурсионную деятельность, можно составить маршруты по изучению творчества писателя по параллелям.

Например, по творчеству

А.С. Пушкина

Возрастная категория учащихся	Достопримечательность
5 класс	Царскосельский Лицей
6 класс	Спектакль «Барышня-крестьянка»
7 класс	Домик няни и Домик станционного зрителя
8 класс	Черная речка и музей-квартира на Мойке, 12
9 класс	Пушкинские Горы



Таким образом, реализуются следующие цели:

1. Приобщение к литературе через другие виды искусства, через другие виды творческой деятельности.
2. Воспитание интереса к историческому центру Санкт-Петербурга.
3. Тесное сотрудничество школы и семьи в достижении образовательных целей.
4. Использование интернета в образовательных целях.

И наконец, объединив все виды искусства, можно создать примерный план работы с тем или иным художественным произведением.

Рекомендации к посещению мест, связанных с изучением творчества писателей

Искусство и краеведение на уроках литературы среднего звена.

Параллель	Тема	Театр	Экскурсия. музей
5 класс	Сказки	Любая. (см. репертуар театров)	
	И.А. Крылов		Пешех. экс.(маршрут ст.м Невский проспект-пл. Искусств-Михайловский замок-Летний сад-пам Крылову)
	В.А. Жуковский	Балет «Спящая	
	А.С. Пушкин		Царскосельский Лицей
	М.Ю. Лермонтов. Бородино.		Казанский собор, Дворцовая площадь, Нарвские ворота, Эрмитаж(Галерея 1812 года), Артиллерийский музей, зал «М. И. Кутузов
	Н. А. Некрасов. На Волге.		Русский музей. И. Репин «Бурлаки на Волге»
	И. С. Тургенев. Муму.	Спектакли «Муму» (Малый театр, театр «Комедианты»)	



	С. Я. Маршак. Двенадцать месяцев.	Спектакль в театре «На Неве», театр на Литейном	
	Р. Стивенсон	Спектакль «Остров сокровищ» (ТЮЗ)	
	Х.К. Андерсен	«Снежная королева», сказки Андерсена (театр «За Черной речкой» и др.	
6 класс	Русские летописи		Авт экскурсия «Крепости Северо-Запада» (Ивангород, Копорье)
	А.С. Пушкин. Барышня- крестьянка	Спектакль в театре на Литейном	
	Н.В. Гоголь. Ночь перед Рождеством, Старосветские помещики.	Спектакли в театре Сатиры и в ТЮЗе	
	Н.С. Лесков		Музей миниминиатюр «Русский Левша»
	А. Грин. Алые паруса.	Спектакль в Балтийском доме	
	Стихи о Великой Отечественной		Мемориал на площади Победы
	Мифы Древней Греции		Эрмитаж Зал Древней Греции и Древнего Рима
	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот»	Балет «Дон Кихот»	
	А. де Сент- Экзюпери. Маленький принц.	Спектакль в ТЮЗе	
7 класс	Былины		Авт экскурсия в Великий Новгород
	А.С. Пушкин. Станционный смотритель.		Авт экскурсия «Пушкинские места Лен. области» (посещение домика няни и домика станционного смотрителя)



	Н. А. Некрасов. Русские женщины.		Пешеходная экскурсия Ст.м канал Грибоедова-пл. Декабристов- Петропавловская крепость- место казни декабристов во дворе кронверка Петропавловской крепости
	Война в стих-ях советских		Музей Блокады Ленинграда
	М. М. Зощенко		Музей М. Зощенко
8 класс	Житие Александра Невского.		Некрополь Александро- Невской Лавры
	А.С. Пушкин		Музей-квартира на Мойке, 12. место дуэли на Черной
	Н.В. Гоголь	Спектакль «Ревизор» в театре им. Малыщицкого, театр им. Ленсовета	Пеш экс. (ст. м. Гостиный дор-Александринский театр-мемор доска («Нос») Вознесенский пр, 38-наб канала Грибоедова, 69 (дом, где жил), Малая Морская,17 (дом, в котором в послед годы жил
	А.П. Чехов. Футлярная трилогия	Спектакль «Человек в футляре» (ТЮЗ)	
	У. Шекспир. Ромео и Джульетта	Драм спектакль или балет	
9 класс	Слово о полку Игореве		Крепости Древней Руси Старая Ладога
	М.В. Ломоносов		Пешех экс. ст. м. Василеостровская- Университетская наб- Румянцевский сад- Академия Наук- Кунсткамера-Александро-
	Г.Р. Державин		Музей Г.Р. Державина
	А.С. Пушкин. Евгений Онегин	Опера «Евгений Онегин»	Пушкинские Горы
	Н.В. Гоголь	Спектакль «Мертвые души» в театрах им. Малыщицкого и Русской антрепризы	
10 класс	А.Н. Островский	Спектакль по Островскому в одном из петербургских театров	



	И.А. Гончаров		Волковское кладбище. Литераторские мостки
	Н.А. Некрасов		Музей- квартира и редакция журнала «Отечественные записки»
	Ф.М. Достоевский		Авт экс «Петербург Достоевского» с посещением квартиры
	А.П. Чехов	Спектакли «Три сестры», «Дядя Ваня», «Вишневый сад» и др.	
11 класс	Писатели- реалисты	Спектакли по Бунину, Куприну, Андрееву и Горькому	
	Серебряный век русской поэзии.		Авт экс «Петербург Серебряного века» с посещением квартиры квартиры А.Блока
	А.А. Ахматова		Авт экс«Ахматова и Петербург» с посещением Фонтанного дома.
	М.А. Булгаков	«Дни Турбиных» в Молодежном театре	
	И.А. Бродский		Музей Бродского
	Гроссман, Довлатов и др	«Заповедник», «Жизнь и судьба»	
	Барды и авторы- исполнители		Кочегарка В. Цоя
	Селинджер	«Над пропастью во ржи»	

