

# ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ 2011 „Творческая мастерская”

*Жукова Галина Юрьевна, учитель русского языка и литературы,*

*Никитин Владимир Александрович, ученик 11 класса,*

*ГКВСОУ Владимирской области*

*«Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №13 г. Владимир»*

## КАК НЕ ВПАСТЬ В ОТЧАЯНИЕ ПРИ ВИДЕ ВСЕГО, ЧТО СОВЕРШАЕТСЯ...

Берегите наш язык, наш  
прекрасный русский язык!

*И.С.Тургенев*

Ежедневно мы обмениваемся информацией, узнаем новые вещи, общаемся, делимся своими мыслями и чувствами с окружающими. Все это было бы просто невозможно без существования языка, который имеет огромное значение в жизни многих людей.

«С самого раннего детства и до глубокой старости вся жизнь человека неразрывно связана с языком.

Ребёнок ещё не научился как следует говорить, а его чистый слух уже ловит журчание бабушкиных сказок, материнской колыбельной песенки. Но ведь сказки и прибаутки – это язык.

Сквозь живые беседы учителей, сквозь страницы сотен книг впервые видится ему [подростку] отражённая в слове необъятно-сложная Вселенная. Через слово он впервые узнаёт о том, чего ещё не видели (а возможно, и никогда не увидят!) его глаза...

И вы, и я, и каждый из нас – все мы постоянно думаем. А можно ли думать без слов?

Всё, что люди совершают в мире действительно человеческого, совершается при помощи языка. Нельзя без него работать согласованно, совместно с другими. Без его посредства немыслимо ни на шаг двинуть науку, технику, ремёсла, искусство – жизнь». Этими строчками, принадлежащими перу Льва Успенского, адресованными юным исследователям русского языка, открывается учебник для 5 класса. Несмотря на то, что эти слова были сказаны несколько десятилетий назад, они не утратили своей силы, с ними нельзя не согласиться.

Мы живём в 21 веке. Это время быстро развивающейся науки, внедрения новой техники, аппаратуры, введения инновационных технологий, освоения глобального космического пространства. Время неоспоримого стремления познать неведомое, неопознанное, время движения вперёд, всё выше, дальше.

Бурные преобразования в России последних десятилетий привели к серьёзному изменению общества, что, безусловно, не могло не сказаться на развитии и функционировании русского языка. Конечно, следует отметить, что язык не может не изменяться со временем, его нельзя законсервировать. По словам В. Гумбольдта, "язык не есть мертвый часовой механизм, но живое творение, исходящее из самого себя" [Гумбольдт 1984: 275]. В то же время общество не заинтересовано в том, чтобы язык менялся чрезмерно резко, поскольку это создаёт разрыв в культурной традиции народа.

Вообще, изменения в языке и общении являются прямым следствием изменений в государстве. Возможно, именно поэтому на фоне различных социальных, экономических, политических проблем, стоящих перед нашим обществом, вопрос о состоянии современного русского языка в сознании основной массы населения нашей страны, кажется ерундовым, далеко не

главным. В последнее время, и это очень заметно, люди меньше обращают внимания на то, как строят предложения, организуют свою речь. Многие считают, что не стоит мудрствовать лукаво, витиевато изъясняться, когда тебя и так поймут, что выражение лица, какие-то невербальные средства общения, порой красноречивее всяких слов. Конечно, слово не вмещает в себя всё, но и без него картина будет далеко не полной. Во всём всегда нужна ясность. Это нормальное желание любого человека осмыслить, понять происходящее, увиденное или услышанное. В самом деле, люди живут по понятиям, разговаривают при помощи пальцев, знаков или кивка головой, а сложноподчиненные конструкции или предложения, осложнённые причастными, деепричастными оборотами, вводными словами или вводными предложениями, которые только создают дополнительные трудности для большинства изъясняющихся, практически не встречаются в речи. Стремление к экономии языковых средств достигает своего апогея в массовой культуре. Поэтому и появляется в последнее всё больше в нашем обиходе слов-«полукровок», таких как: «аська», «инет», «медийник», «дивидишник» и подобных им. Многие считают, что так проще, интереснее общаться, как говорят, «прикольней». Мне думается, что это весьма ошибочно, потому что речь безобразная превращается в безобразную.

Итак, явно, что в обществе происходит разящее раздвоение: с одной стороны – стремление к прогрессу, а с другой – явный регресс, который ведёт современного человека к инфантилизму. Именно поэтому и речь его становится слишком упрощённой, немногословной, похожей на лепет младенца, многого не знающего и не понимающего, не умеющего точно, кратко, правильно выразить свои мысли.

Всем известно, что язык возник в глубокой древности как средство общения между людьми, без которого не может существовать ни один народ.

А вообще, значение родного языка понять очень легко, если представить себе, что обойтись без него невозможно. Человек испытывает огромную растерянность, неудобства, большой стресс, оказавшись в обществе, не говорящем на его языке. Он, имея язык и уши, становится «глухим» и «немым» в такой среде, потому как не способен говорить на одном языке с окружающими. Мне порой кажется, что примерно в таком же положении оказываются сейчас люди разных поколений даже в нашей стране. Говорят они по-русски, но «на разных языках». Поэтому не понимают друг друга, а, возможно, умышленно не хотят этого сделать.

Но вместе с тем, обилие языков также является стрессором. После катастрофических потрясений, произошедших в конце XX века, мир в нашей стране пришел в состояние недоумения. Более семидесяти лет народы бывшего Советского Союза жили гостеприимными братьями и сёстрами, единой дружной семьёй, где, как в басне Ивана Крылова, «под каждым [ей] кустом был готов и стол, и дом». А что сейчас? Размежевание, разделение, нежелание жить в единстве, стремление к собственной самостоятельности, исключительности. Вслед за этим – споры, раздоры. Конечно, никто не против, чтобы каждый народ имел, знал свой родной язык, говорил на нём. Но когда в наших бывших союзных республиках «с корнем вырывают русский язык», поголовно вводя свой национальный, делают вид, что нас, приезжающих к ним, не понимают, становится страшно. Такого быть не должно. Русский язык всегда был языком межнационального общения и, считаю, таковым должен оставаться несмотря ни на что.

Сейчас, чтобы объединить всех россиян и сохранить гордость России, нужно поддерживать, сохранять русский язык. Н.Д. Арутюнова, известный российский лингвист, член-корреспондент РАН, писала: "Будучи важнейшим средством общения, язык объединяет людей, регулирует их межличностное и

социальное взаимодействие, координирует их практическую деятельность, участвует в формировании мировоззренческих систем и национальных образов мира, обеспечивает накопление и хранение информации, в том числе относящейся к истории и историческому опыту народа и личному опыту индивида, расчленяет, классифицирует и закрепляет понятия, формирует сознание и самосознание человека, служит материалом и формой художественного творчества» [Арутюнова 1997: 609]. Не следует забывать, что русский язык - наше национальное достояние, исторически сложившаяся форма культуры народа, и мы должны обходиться с ним как с национальным богатством: хранить и приумножать.

В последнее время наблюдается явное, необдуманное приобщение к западной культуре, что ведёт к разрушению русского языка, русской культуры, русских традиций и русского национального самосознания. Словно предвидя это, русский писатель Иван Сергеевич Тургенев призывал: «Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас» [Тургенев 1956: 237].

Известный лингвист В.Г.Костомаров говорил, что «любая односторонняя крайность моды...уродует национальный язык, отравляет эстетическую форму настолько, что способна низвести язык Тургенева до красноречия или удручающей скудности. Помочь может только профилактика общей культуры, постоянное приобщение людей к образцам классики» [Костомаров 1994: 62]. В противном случае появляется потрясающая безвкусица, встречающаяся в различных слоях общества.

Итак, язык наш сейчас безжалостно засоряется словами иноязычного происхождения, что ставит его под угрозу. А ведь ещё Виссарион Григорьевич Белинский говорил: «Употреблять иностранное слово, когда есть равносильное

ему русское слово, — значит оскорблять и здравый смысл, и здравый вкус». Но ежедневно у каждого из нас на слуху масса словесного «мусора»: «маклеры», «дилеры», «саммиты», «консенсус», «менеджмент», «сити-менеджер», смысла которых, без обращения к словарям за разъяснением, порой не понять. Хотя К.Г.Паустовский утверждал, что «для всего, что существует в природе,...в русском языке есть множество хороших слов и названий». Однако наши политики и «новые русские» используют слова иноязычного происхождения, чтобы скрыть истинную сущность неведомых ранее для России понятий. Поэтому и слышим мы «киллер» вместо «наёмный убийца», «рэкет» вместо «вымогательство», «киднэппинг» вместо «кража детей с целью получения выкупа».

Огромное влияние на развитие языка в наше время оказывают средства массовой информации. Телевидение, газеты и радио каждый день выдают огромное количество информации, порой не самой качественной и неграмотно оформленной. Многочисленные грамматические и стилистические ошибки, даже в речи высокопоставленных лиц, масса жаргонной лексики, иноязычных слов, мат, который утратил статус табу, льется с экранов телевизоров, со сцены. Всё это говорит не только о бездуховности нашего общества, но и скудности его языка, что, в свою очередь, вызывает огромное беспокойство.

Итак, русский язык переживает в настоящий момент кризис, причем очень глубокий. Безусловно, судьба русского языка зависит от каждого человека, который должен заботиться о том, чтобы передать следующим поколениям наш родной язык в неискаженном виде. Для того чтобы состояние языка не вызывало тревоги, каждый обязан постоянно думать над тем, что он говорит, чувствовать свою ответственность за каждое сказанное слово, вдумываться в смысл произносимого. А для этого необходимо непрерывно заниматься развитием своей речевой культуры, постижением глубин русского

языка. Об этом более полутора веков назад говорил Н.А.Добролюбов: «Наш русский язык...способен приблизиться к языкам классическим по своему богатству, силе, свободе расположения, обилию форм. Но чтобы воспользоваться всеми его сокровищами, нужно хорошо знать его, нужно уметь владеть им». Самое главное, я считаю, - научиться уважать свой родной язык. Общество должно помочь каждому гражданину нашей страны совершенствовать знание русского языка.

Забота о сохранении русского языка и повышении его культуры должна стать одной из главных задач. К сожалению, наше правительство совершенно не заинтересовано в сохранении и преобразовании языка. В последнее время сокращается количество часов русского языка и литературы в школах, на телевидении и радио практически исключены программы о русском языке, полностью отсутствует цензура не только в книгоиздательствах, но и в средствах массовой информации. Язык - это часть культуры, но и она переживает глубочайший кризис.

Итак, язык - явление постоянно меняющееся, но, одновременно, сохраняющее свою основу, свой стержень. Русский язык (как и русский народ) каждый раз героически выдерживал все изменения, появляющиеся на его тернистом пути, оставаясь самим собой. И современное состояние языка - лишь один из этапов его развития, пусть и кризисного, но все-таки развития. Наша задача состоит лишь в том, чтобы не допустить полного опошления языка. А это проблема всего общества.

### *Список литературы*

1. Арутюнова Н.Д. Функции языка // Русский язык. Энциклопедия. - М., 1997
2. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека.- М., 1998
3. Баранов М.Т. и др. Учебник «Русский язык. 6 класс»
4. Баранов М.Т. и др. Учебник «Русский язык. 7 класс»
5. Бархударов С.Г. и др. Учебник «Русский язык. 8 класс»
6. Бархударов С.Г. и др. Учебник «Русский язык. 9 класс»
7. Гольдин В.Е. Речь и этикет.- М., 1987
8. Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию. - М., 1984
9. Дольник В. Непослушное дитя биосферы. М., 1994
10. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. - М.: 1994
11. Ладыженская Т.Г. и др. Учебник «Русский язык. 5 класс»
12. Тургенев И.С. Стихотворения в прозе. – М., 1956
13. Успенский Л. Слово о словах.- М., 2002