

Евстафьева Валентина Петровна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №8

с углубленным изучением отдельных предметов»

Ступинского муниципального района Московской области

ЭФФЕКТИВНОСТЬ И ДЕЙСТВЕННОСТЬ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Перед школой сейчас поставлен ряд проблем, одной из которых является проблема внедрения новых образовательных технологий.

Применение технологий способствует постановке личности школьника в центр всей воспитательной системы, формированию общечеловеческих ценностей, сочетанию индивидуального и коллективного воспитания. Непременным условием успешности учителя является владение современными методами и приёмами обучения. Их применение определяет уровень преподавания русского языка и литературы и повышает эффективность урока.

Очевидно, что разработка различных технологий – это поиски путей получения гарантированного качественного образовательного результата. Ведь перспективой работы каждого учителя литературы является развитие творческой, грамотной, коммуникативной, жизнедеятельной, полезной для общества личности. Я расскажу о тех технологиях, которые часто использую на своих уроках.

Технология личностно-ориентированного развивающего обучения.
Используя данную технологию, отслеживаю характер и направленность



развития учащегося; с учетом выявления индивидуального стиля учебной деятельности каждого обучающегося в классе, определяю и создаю индивидуальные педагогические воздействия, способствующие развитию личности ребенка. Учащиеся с помощью умения добывать и реализовывать на практике полученные знания стали чаще выполнять индивидуальные творческие задания, принимают участие в различных конкурсах. А порой сами проявляют инициативу при выполнении творческого задания. Так, с учащимися 5-х классов провела исследование пришкольной территории в осеннем цвете на уроке русского языка. Урок по развитию речи проводился на природе, а результатом стало написание сочинений на тему «Краски осени». Но не всегда нас радуют детские сочинения. После прочтения сочинения пятиклассника на тему «Самый интересный день в школьной жизни» пришлось беседовать с родителями о психологическом дискомфорте ребенка в классе.

Методика проблемного обучения.

Проблемное обучение – способ активного взаимодействия ученика с проблемой, представленной содержанием обучения, в ходе которого он учится мыслить, творчески усваивать знания.

Элементы проблемности я включаю во многие уроки как русского языка, так и литературы. Использую факты, идеи, вызывающие удивление, кажущиеся парадоксальными, поражающие своей неожиданностью. Так, в текущем учебном году при изучении «Слова о полку Игореве» мы пытались ответить на «вечный» вопрос: «Кто является автором «Слова?..» И многим показалась убедительной версия, что автор-женщина, жена князя Святослава Мария Васильковна, половчанка по происхождению. Сделали открытие, что уже в те далекие времена 12 века некоторые женщины были образованными и даже принимали участие в обсуждении политических решений. А Лаврентьев Александр удивил нас еще больше: он нашел в интернете исполнение «Слова о полку Игореве» в стиле реп. Класс с огромным интересом прослушал «Слово...» в исполнении современников. В 5 классе, прочитав миф «Одиссей



на острове Циклопов», так и не смогли решить: добрый Одиссей или злой? (выколол единственный глаз Циклопу). При выразительном чтении «Сказки о мертвой царевне...» с уч-ся 5 «Б» пытались «докричаться» до ветра и убедить его помочь царевичу Елисею.

На открытом интегрированном уроке (музыка – литература) «Очаровательные франты», посвященном победе в войне 1812 года, проанализировано 8-классниками стихотворение «Генералам двенадцатого года», а в итоге задан вопрос: «Почему это стихотворение посвящено мужу М.И. Цветаевой - С. Эфрону?»

Постоянная постановка перед ребенком проблемных ситуаций приводит к тому, что он не «пасует» перед проблемами, а стремится их разрешить, тем самым мы имеем дело с творческой личностью, всегда способной к поиску. Полагаю, что применение данной технологии способствует устойчивому повышению качества знаний учеников и развитию личности учащихся.

Внедрение новых **информационных технологий** в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся.

Ребята готовят доклады по литературе, сопровождая их презентациями. Класс записывает лекцию, затем задают вопросы выступающему (а нередко и учителю), оценивают вступление и презентацию. Так, в этом году не всем группам девятиклассников удалось с первого раза защитить свое выступление.

Мною собрана электронная библиотека презентаций по биографиям и творчеству поэтов и писателей середины 19 -20 века.

Стержнем всех подходов к воспитанию является ориентация на личность ученика, на совместную деятельность, на сотрудничество субъектов образовательного процесса – учащихся и педагогов.

Безусловно, важно, чтобы школьник учился с удовольствием. Он учится продуктивно и много узнает, если он учится свободно, без принуждения,



испытывая радость. Образовательные технологии – это именно тот подход, который позволяет работать творчески, интересно.

