

# ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2013 ГОД

## Исследования и практика - путь к новым знаниям

Федотова Ольга Ярославна

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №409

Пушкинского района Санкт-Петербурга

### ТЕМА ПРОЕКТА: «115 ЛЕТ РУССКОМУ МУЗЕЮ»

#### Дидактические цели:

- формирование исследовательских навыков в поиске, анализе и систематизации информации по истории Русского музея.
- формирование интереса к изучению культурного наследия;
- формирование умения приобретать и применять знания;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения новыми знаниями.

**Формирует компетентности:** В сфере самостоятельной деятельности.

Основанные на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации.

#### Методические задачи:

- работа в *программах MX Word, MX Power Point, MX Publisher*
- знакомство с историей Русского музея;
- расширение знаний по искусству.

**Возраст учащихся:** 5-11 класс

**Основополагающий вопрос:** Музей города, музей страны, музей

#### Мира.

**Учебные темы:** Сохранение, пропаганда российского искусства.

**Учебные предметы:** МХК.



**Время для выполнения проекта (приблизительно) - 2 недели.**

При проектировании проекта сделан акцент на доступность мировых художественных ценностей, на развитие интереса к искусству.

**Краткое содержание проекта:** Ученики изучают историю возникновения первого в стране государственного музея русского изобразительного искусства, основанного в 1895 году в Санкт-Петербурге. Русский музей сегодня - это уникальное хранилище художественных ценностей, известный реставрационный центр, авторитетный научно-исследовательский институт, один из крупнейших центров культурно-просветительской работы, научно-методический центр художественных музеев Российской Федерации, курирующий работу 260 художественных музеев России.

Знакомятся с музеем нового типа, виртуальным музеем, <http://virtualrm.spb.ru/rmtour/index-1.htm> с музейным комплексом, представляющий не только величественный архитектурный ансамбль, но и является центром культуры, образования для всего населения от мала до велика. Посещают филиалы Русского музея Строгановский дворец, Мраморный дворец, Михайловский замок, Домик Петра, Михайловский сад, Летний дворец Петра 1.

Русский музей содержит 400 тысяч экспонатов, включающих в себя все исторические отрезки времени и направления развития искусства в России. В этих экспонатах отражены все жанры, школы и направления развития искусства более чем за тысячу лет.

**Оформление результатов проекта:** презентация, составление викторины и сообщения.

**Программно-техническое обеспечение:** ММ, ноутбук.



## Краткая аннотация:

1. История возникновения Русского музея;
2. Музей нового типа. Виртуальный музей;
3. Филиалы музея;
5. Коллекция Русского музея.

**Организаторы: Федотова О.Я**

