

Яковлева Надежда Николаевна

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Амгинская гимназия им. акад. Л. В. Киренского

с. Амга, Амгинского района Республики Саха (Якутия)

АВТОРСКИЕ СТИХОТВОРНЫЕ ФРАГМЕНТЫ ПО ИСТОРИИ РОССИИ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Статья содержит описание одного из способов творческого подхода к развитию мыслительных и познавательных способностей детей с опережающим развитием по истории.

Каждый учитель в ходе своей профессиональной деятельности встречается с проблемой организации плодотворной работы с одаренным ребенком, которого отличает любознательность, повышенный интерес к предмету, активность на уроках и во внеурочной деятельности, способность нестандартно мыслить. Одним из ведущих методов развития всех этих способностей ребенка являются методы творческого характера. Целесообразным является сочетание как мыслительных процессов, так и эмоционального восприятия материала ребенком, его личного отношения к событиям, процессам, историческим личностям. В данном случае свою эффективность показало применение авторских стихотворных отрывков, усложненных вопросами, которые были написаны специально для конкретного учащегося в ходе индивидуальных занятий. Приведем в качестве примера некоторые из них:



Считал, что крестьянин - бунтарь.
С готовностью пойдет на революцию.
А государство - зло. Не нужен государь.
Надежды возлагал на интеллигенцию.

1) Как называется идейное течение, приверженцем которого был этот исторический деятель?

2) Как назывались организованные им тайные общества?

3) Противником какого учения он являлся?

(М. А. Бакунин)

Создатель общества «Народная расправа»,
Имел необычайный дар всех подчинять.
И принцип «цель оправдывает средства»
Он так стремился в жизнь воплощать.

1) В каком литературном произведении он стал прототипом главного героя?

2) Как был назван устав «Народной расправы»?

3) Какими качествами, на его взгляд, наделялся революционер?

(С. Г. Нечаев)

Дочь важного чиновника
Судьбу совсем иную избрала:
Учительницей сельской стала
Руководителем была кружка.
Идея просвещения крестьянства
Её, увы, совсем разочаровала,
Приоритет идей народничества
Сменила на террор. Считала,
Что смерть царя и есть начало
Народной революции в стране.



- 1) Руководителем какого упомянутого выше кружка являлась эта женщина?
- 2) За какое деяние она была приговорена к смертной казни?
- 3) Кто из известных русских писателей назвал её «идейной Жанной д'Арк»?

(С. Л. Перовская)

Он требовал крестьян освободить,
Позорную цензуру отменить.
В изгнании долго за границей был
Там типографию свою открыл.
Его журнал «Полярная звезда»
К свободе озарил путь навсегда.

- 1) Каких идейных взглядов придерживался данный общественный деятель?
- 2) Под каким псевдонимом он публиковался в русских журналах?
- 3) Где основал он типографию? Дайте полное её название.

(А. И. Герцен)

