

*Князева Анастасия Андреевна*

*Муниципальное автономное образовательное учреждение*

*дополнительного образования детей*

*«Дворец творчества детей и молодежи»*

*Город Норильск, Красноярский край*

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ, КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Изменения, происходящие в современной жизни общества, требуют обновления содержания образования, наполнения его новыми методами, формами, педагогическими технологиями, которые направлены на индивидуальное развитие личности, проявление творческой инициативы, умения самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем. Основной упор переносится на воспитание подлинно свободной личности, овладения детьми способностью самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Все это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности, таким образом, вызывает необходимость применения в образовательном процессе методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся.



Проведение занятия в форме образовательной экспедиции позволяет создать условия, при которых учащиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают исследовательские умения (выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
- развивают системное мышление.

При проектировании образовательной экспедиции важно, чтобы каждый участник увидел свое место и роль в экспедиции и осуществил свой выбор самостоятельно, соотнеся его со своими интересами. Такой подход обеспечивает реальную вовлеченность и живой интерес во время экспедиции к происходящему. Педагог же в образовательной экспедиции выступает в роли тьютора - сопровождающего, того, кто идет рядом, кто все время задает вопросы, «продвигающие вперед».

Прежде, чем говорить об этапах образовательной экспедиции, необходимо различать понятия: «образовательная экспедиция», «образовательное путешествие» и «экскурсия».

Образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера. Таким образом, образовательная экспедиция - это непосредственный контакт с внешней образовательной



средой, её конкретным образовательным объектом (музеем, архивом, художественной школой и т.д.)

Образовательное путешествие - передвижение по какой-либо территории или акватории с целью их изучения, а также с общеобразовательными, познавательными и другими целями. То есть это более широкое понятие. Оно включает в себя все этапы: от подготовительного до заключительного.

Экскурсия – коллективное или индивидуальное посещение музея, достопримечательного места, выставки, предприятия и т. п.; поездка, прогулка с образовательной или научной целью.

Организация образовательных экспедиций предполагает следующие этапы:

*I этап* – подготовительный (мотивация), он включает в себя изучение предложенной темы (эпохи, знакомство с биографией хореографов, художников, вокалистов, их творческим наследием). Реализация этого этапа предполагает подготовку и проведение учащимися совместно с педагогом «заочной экскурсии». Уже на этом этапе ребята делают свои маленькие «открытия» и делятся ими со своими сверстниками. Рождается активное внутреннее стремление к познанию нового, которое воплощается в желании учащегося увидеть своими глазами культурные, исторические места, связанные с жизнью и творчеством выдающихся людей нашей родины. Участники предстоящей экспедиции составляют её проект, определяют индивидуальные (или групповые) исследовательские задания.

*II этап* – экспедиционный, это само путешествие во времени и пространстве, оно включает сбор необходимых для выполнения проекта материалов, впечатлений, наблюдений, переживаний. Этот этап осуществляется «здесь и сейчас».

*III этап* – исследовательский, на этом этапе происходит обобщение, систематизация и оформление материалов, собранных в образовательной экспедиции, выполнение заданий экспедиции, написание учебно-



исследовательской работы, подготовка к её публичной защите. Кроме того, после возвращения из образовательной экспедиции может быть организована работа спецсеминара, занятия которого обобщают, расширяют и углубляют какой-либо аспект экспедиции.

*IV этап* – рефлексивный, где каждый участник ОЭ оценивает личную значимость данной экспедиции и выполненной проектной работы.

Образовательные экспедиции решают многие образовательно-воспитательные задачи: развитие учебно-познавательной активности, информационно-коммуникативной компетентности, творческих способностей.

Таким образом, познавательная ценность образовательных экспедиций органично слита с их воспитательной направленностью. Расширение кругозора учащихся, углубление знаний об истории и культуре, посещение исторических и литературных мест одновременно воспитывают уважение к культурным ценностям своего народа, любовь к родному краю.

