

Москвина Нина Николаевна

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Талицкая основная общеобразовательная школа №2»

Свердловской области

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ВОЙНЫ СВЯЩЕННЫЕ СТРАНИЦЫ НАВЕКИ В ПАМЯТИ ЛЮДСКОЙ!»

Цель: Гражданско-патриотическое воспитание школьников «Помним! Гордимся! Благодарим!».

Задачи:

- расширять исторические знания детей;
- воспитывать чувство патриотизма, память к прошлому своего народа, любовь к Отечеству.

Оформление зала: рисунки детей о ВОВ, орден Победы, вечный огонь, надпись «1941 – 1945», «Помните, какую ценой завоёвано счастье...», «Победа! 70 лет!», памятник солдату со спасённой девочкой на руках (рисунок нарисован на трёх листах ватмана), бумажные голуби, шары.

Ведущий 1. Совсем скоро вся наша страна будет праздновать 70-тую годовщину Победы в Великой Отечественной войне. И ровно столько лет мы живём под мирным небом. Всё меньше остаётся ветеранов, которые могут как очевидцы и участники рассказать о том, чем была война для нашей страны. Может быть, через много лет люди почти не будут вспоминать о ней, но, к сожалению, Великая Отечественная не была войной последней, поэтому переживания, связанные с войнами, понятны нам и сейчас. Люди не могут



привыкнуть к смерти, к голоду, к потере близких людей, к тревоге за судьбу своих детей и своей страны.

1-й чтец. Тем, кто видел эту войну.

2-й чтец. Тем, кто выжил в ту войну.

3-й чтец. Тем, кому в то грозное время не было и 16...

4-й чтец. Тем, чьё детство опалено огнём ВОВ, посвящается...

Ведущий 2.

Люди! Покуда сердца стучатся -

Помните!

Какою ценой завоёвано счастье –

Пожалуйста, помните!

Страница первая «Начало войны»

(Звучит песня «С чего начинается Родина», слова М.Матусовского, музыка В.Баснера)

1. Год 1941... Июнь... Страна жила мирной жизнью, надеясь, что пожар войны, который уже разгорелся в Европе, не затронет нашу землю.

2. Июнь.... Клонился к вечеру закат,

И белой ночи разливалось море,

И раздавался звонкий смех ребят,

Не знающих, не ведающих горя.

3. Июнь.... Тогда ещё не знали мы,

Со школьных вечеров шагая,

Что завтра будет первый день войны,

А кончится она лишь в сорок пятом, в мае.

4. Казалось, было холодно цветам,

И от росы они слегка поблекли.

Зарю, что шла по травам и кустам,



Обшарили немецкие бинокли.

5. Такою всё дышало тишиной,
Что вся земля ещё спала, казалось,
Кто знал, что между миром и войной,
Всего каких – то пять минут осталось!

(Звучит мелодия вальса, несколько пар танцуют, вдруг музыка обрывается, танцующие застывают на месте. Звучит голос Левитана «Начало войны»)

Диктор. Внимание! Говорит Москва! Говорит Москва!...

(Звучит песня «Священная война»; муз. А.Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача)

Ведущий 1. Несмотря на то, что, казалось бы, на войне не до искусства, без него человеку ни на фронте, ни в тылу было не прожить. Первой песней войны была «Священная война» на стихи Василия Лебедева – Кумача. Она была написана уже на третий день войны и стала символом единства народа в борьбе с врагом.

Ведущий 2. Почему война названа «священной»? Это война за правое дело, за свою Родину, не наступательная, не захватническая, а оборонительная. Такая война – за свободу Родины, против захватчиков – оправдана. Она народная, потому что объединяет устремления всего народа, она «священная» - потому что защита Отечества, своей семьи – святой долг каждого человека.

Страница вторая «Солдаты войны»

1. В нашу дверь постучался прикладом непрошенный гость.

Над Отчиной дыханье грозы пронеслось.

Слушай, Родина! В грозное время войны

Присягают тебе твои боевые сыны.

Каждым голосом наших бескрайних полей,



Трубным гулом моторов и шелестом тополей,
Жизнью наших детей мы клянёмся тебе –
Уничтожить фашистов в священной борьбе.

2. Мы по дорогам пыльным с боем шли
От бомб земля дрожала, как живая.
Мы каждый метр своей родной земли
Отстаивали, кровью поливая.

3. Когда от бомб, казалось, мир оглох
И друг мой пал из нашей роты первым,
Я знал: нужны не слёзы и не вздох,
А мой свинец, мой шаг вперёд и нервы.

4. Мне смерть страшна, но в битвах не робел,
В атаку шёл – других не гнулся ниже.
Шёл смело в бой не потому, что смел,
А потому, что трусость ненавижу.

5. Свинцовая метелица мела,
Рвались снаряды, мины завывали.
И песня нашей спутницей была,
В бою, в походе на ночном привале.

(Звучит песня «В землянке»; муз. К. Листова, слова В. Суркова)

(Назвать имена и фамилии земляков, погибших в годы ВОВ и ныне живущих. Рассказать об одном из них, пригласить на праздник, дать слово для выступления.)

Страница третья «Женщины войны»

1. Самую большую тяжесть войны вынесла на своих плечах женщина – мать.
2. Да разве об этом расскажешь –



В какие ты годы жила!
Какая безмерная тяжесть,
На женские плечи легла!..
В то утро простился с тобою
Твой муж, или брат, или сын,
И ты со своею судьбою
Осталась один на один.

3. Один на один со слезами,
С несжатыми в поле хлебами
Ты встретила долю свою.
И всё – без конца и без счёта –
Печали, труды и заботы
На голову пали твою.

4. Солдатские матери.... Это они вырастили и воспитали бойцов, которые в трудный для родины час встали на её защиту. Это они проводили детей на фронт, перекрестив их перед дальней дорогой. Это они не спали ночами и ждали писем с фронта, с тревогой и надеждой встречая почтальона.

(На сцену выходят женщины - матери)

Первая мать. *(Читает письмо сына с фронта)*

Знаю, в сердце у тебя тревога:
Нелегко быть матерью солдата!
Знаю, всё ты смотришь на дорогу,
По которой сын ушёл когда – то.
Знаю я, морщинки глубже стали
И чуть – чуть сутулей стали плечи...
Нынче насмерть мы в бою стояли,
Мама, за тебя, за нашу встречу.



До сих пор грохочет канонада
Снова в бой - на линию огня!
Если не вернусь, не плачь, не надо,
Втихомолку вспоминай меня!

Вторая мать. *(Смотрит на портрет или фотографию сына)*

Сын, тебя я под сердцем носила,
Я тобою гордилась, любя,
И со всей материнскою силой
Я теперь заклинаю тебя:
Бей врага! Над твоей головою
Вьётся русского знамени шёлк.
Каждый недруг, убитый тобою,
Это Родине отданный долг.
Бей врага раскалённым металлом,
Обращай его в пепел и дым,
Чтобы с гордостью я восклицала:
«Это сделано сыном моим!»
Бей врага, чтобы он обессилел,
Чтобы он захлебнулся в крови,
Чтоб удар твой был равен по силе,
Всей моей материнской любви!

5. Да разве об этом расскажешь –
В какие ты годы жила!
Какая безмерная тяжесть,
На женские плечи легла!..

(Звучит песня «Баллада о матери», муз.А. Дементьева, сл.Е. Мартынова)



Страница четвёртая «Дети войны»

1. Каждому здравомыслящему человеку ясно: дети – это дети, они не воюют, они не вооружены, они беззащитны и никакой опасности для Германского рейха не представляют. Однако фашисты их зверски уничтожали. Уничтожали с большим садизмом и жестокостью, чем взрослых.

2. Истребление детей было ещё более страшным преступлением гитлеровцев. Но они охотно совершали его, преследуя свои далеко идущие цели, связанные с установлением господства над всем миром. Дети – это будущее народа, будущее нации, продолжение жизни на планете.

3. Стихотворение «Варварство» (Муса Джалиль)

Они с детьми погнали матерей
И яму рыть заставили, а сами
Они стояли, кучка дикарей,
И хриплыми смеялись голосами.
У края бездны выстроили в ряд
Бессильных женщин, худеньких ребят.
Пришёл хмельной майор и медными глазами
Окинул обречённых... Мутный дождь
Гудел в листве соседних роц
И на полях, одетых мглою,
И тучи опустились над землёю,
Друг друга с бешенством гоня...
Нет этого я не забуду дня,
Я не забуду никогда, вовеки!
Я видел: плакали, как дети, реки,
И в ярости рыдала мать – земля.
Своими видел я глазами,
Как солнце скорбное, омытое слезами,



Сквозь тучу вышло на поля,
В последний раз детей поцеловало,
В последний раз...
Шумел осенний лес. Казалось, что сейчас
Он обезумел. Гневно бушевала
Его листва. Сгущалась мгла вокруг.
Я слышал, мощный дуб свалился вдруг,
Он падал, издавая вздох тяжёлый.
Детей внезапно охватил испуг,
Прижались к матерям, цепляясь за подолы.
И выстрела раздался резкий звук,
Прервав проклятье,
Что вырвалось у женщины одной.
Ребёнок, мальчуган больной,
Головку спрятал в складках платья
Ещё не старой женщины. Она
Смотрела, ужаса полна.
Как не лишиться ей рассудка!
Всё понял, понял всё малютка.
- Спрячь, мамочка , меня! Не надо умирать!
Он плачет и, как лист, сдержать не может дрожи.
Дитя, что ей всего дороже,
Нагнувшись, подняла двумя руками мать,
Прижала к сердцу, против дула прямо...
- Я, мама, жить хочу! Не надо, мама!
Пусти меня, пусти, чего ты ждёшь?
И хочет вырваться из рук ребёнок,
И страшен плач, и голос тонок,



И в сердце он вонзается, как нож.
- Не бойся, мальчик мой. Сейчас вздохнёшь ты вольно.
Закрой глаза, но голову не прячь,
Чтобы тебя живым не закопал палач.
Терпи, сынок, терпи. Сейчас не будет больно.
И он закрыл глаза. И заалела кровь,
По шее лентой красной извиваясь.
Две жизни наземь падают, сливаясь,
Две жизни и одна любовь!
Гром грянул! Ветер свистнул в тучах.
Заплакала земля в тоске глухой,
О, сколько слёз, горячих и горючих!
Земля моя, скажи мне, что с тобой?
Ты часто горе видела людское,
Ты миллионы лет цвела для нас,
Но испытала ль ты хотя бы раз
Такой позор и варварство такое?
Страна моя, враги тебе грозят,
Но выше подними великой правды знамя,
Омой его земли кровавыми слезами.
И пусть его лучи пронзят,
Пусть уничтожат беспощадно
Тех варваров, тех дикарей,
Что кровь детей глотают жадно,
Кровь наших матерей...

1943 год.

*(Звучит песня «Бухенвальдский набат»; музыка В. Мурадели, слова
А.Соболева)*



Страница пятая «Победа»

Ведущий 1. В годы ВОВ наш народ совершил подвиг, в котором слиты воедино величайшее мужество воинов, партизан, участников подполья и самоотверженность тружеников тыла.

Ведущий 2. Долгих четыре года полыхали бои, четыре изнурительных года вёл советский народ освободительную, священную войну.

1. С военным грузом на плечах,
В поту до мыла.
И тяжелел за шагом шаг,
А вьюга выла.
И на ходу дремал солдат,
От ран он бредил.
Коль падал, падал не назад –
Лицом к победе.
И был декабрьский лют восход
Свет не струился.
Команда: « Прекратить отход,
Ведь там – столица!»
И был от крови снег горяч,
А кровь людская...
Солдат, в затишья миг не плачь! –
Судьба такая...
Солдат, сегодня не засни
С собой в беседе,
А коль придётся лечь костями –
Лицом к победе!

(Звучит песня «Последний бой», слова и музыка М. Ножкина)



2. Стоял апрель, взбухали реки,
Жизнь пробуждалась ото сна.

Рождалась в каждом человеке

Одна великая весна.

3. Не перекликом журавлиным

Она была для нас близка, -

Гремел апрель, и шли к Берлину

Смертельно храбрые войска.

4. И вот уже у стен Рейхстага

Ожесточённый бой кипит

Советских воинов отвага

В последней схватке победит!

5. И над фашистскою столицей,

Пронзая синеву насквозь,

Как вестник славы, вольной птицей

Победы знамя вознеслось!

1. 9 мая 1945 года в городе Потсдаме был подписан акт о
безоговорочной капитуляции фашистской Германии.

(Голос Левитана «Капитуляция Германии»)

2. Без малого четыре года

Гремела грозная война

И снова русская природа

Живого трепета полна.

3. И вот дорогою обратной,

Непокоряемый вовек,

Идёт, свершивши подвиг ратный,

Великий русский человек.



4. Он сделал всё, он тих и скромн,
Он мир от чёрной смерти спас
И мир прекрасен и огромен,
Его приветствует сейчас.

5. По всей стране от края и до края
Нет города такого, нет села,
Куда бы не пришла Победа в мае
Великого девятого числа.

1. Салют и слава годовщине
Навеки памятного Дня!

Салют Победе, что в Берлине
Огнем попрала мощь огня!

2. Салют ее большим и малым
Творцам, что шли путем одним,
Ее бойцам и генералам,
Героям павшим и живым –
Всем, кто ковал Победу...

Все вместе. Слава! Слава! Слава!

(Звучит песня «День Победы»; муз. Д.Тухманова, сл. В.Харитонов)

Страница шестая «Память»

1. В годы ВОВ не вернулись домой более 26 млн. человек. Навечно занесены в списки «Книги памяти» имена воинов, погибших на фронтах Великой Отечественной.

2. Такие молодые, встретили они грудью врага, защитили родину. Единственное, чему они удивлялись – тому, что с начала войны неожиданно стали взрослее. Но не всем было дано вернуться домой. А кто вернулся – помнит. Помнит о подвигах, о боевых друзьях.



3. Вечная слава павшим героям – солдатам, сержантам, офицерам.
Прошу всех встать. Склоним головы перед величием подвига русского солдата. Почтим память всех погибших минутой молчания.

(Объявляется минута молчания)

4. Прошла война, прошла страда,

Но боль взывает к людям:

Давайте, люди, никогда

Об этом не забудем.

Пусть память верную о ней

Хранят, об этой муке –

И дети нынешних детей,

И наших внуков внуки.

Ведущий 1. Нет, не смеет кончиться до срока

То, что и не начинало жить!

Мысли, что оборваны жестоко,

Вас должны другие подхватить.

Корабли должны к земле добраться

Издали, из глубины морей.

Не должны дороги прерываться

Линией окопов и траншей.

Нет, не должен дом стоять без крыши,

Жалуюсь напрасно небесам.

Письма, что кому-то кто-то пишет,

Вы должны дойти по адресам.

Должен день окончиться закатом,

Должен в очагах пылать огонь.

Хлеб не должен сохнуть непочатым



И завянуть девичья ладонь.

Дайте людям дописать страницы,

Закончить книгу, виноград убрать.

Не успевшие ещё родиться

Не должны до срока умирать.

Ведущий 2. Я не хочу, чтоб голос орудийной канонады

Услышал мой ребёнок. Мой и твой.

Я не хочу, чтоб голод Ленинграда

Коснулся их блокадную рукой.

Я не хочу, чтоб доты обнажились,

Как раковая опухоль земли.

Я не хочу, чтоб вновь они ожили

И чью-то жизнь с собою унесли.

Пусть вскинут люди миллион ладоней

И защитят прекрасный солнца лик.

От гари, пепелищ и от хатынской боли

Навечно! Навсегда! А не на миг!

Песня «Пусть всегда будет солнце»; муз. А. Островского, сл. Л.Ошанина

(поют все вместе).

