

*Тарелина Татьяна Леонидовна*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение-гимназия №16*

*г.Орла*

## «СТИЛЕВОЕ ЕДИНСТВО. СЕРВИЗ»

**Тема:** Стилевое единство. Сервиз

**Цель:** Научиться лепить посуду, сохраняя стилевое единство.

**Задачи:** 1. Познакомить с понятием стиль, стилевое единство.

2. Формировать представление о приемах стилизации в бытовых вещах (посуде).

3. Совершенствование приемов лепки.

4. Развитие чувства формы, целесообразности, вариативности мышления.

### **Ход урока**

#### **I. Оргмомент.**

#### **II. Самоопределение к деятельности.**

- Можете ли вы сказать, кто из молодых людей одет красивее? (Нет)

Почему? (они все одеты красиво, каждый в своем стиле) (Слайд)

#### **III. Постановка темы и цели урока.**

Сегодня на уроке мы узнаем, что такое стилевое единство предметов, что такое сервиз, будем лепить из пластилина посуду.

#### **IV. Древняя посуда.**

Изготовление посуды – одно из древнейших ремесел. Люди изготавливали посуду еще в глубокой древности. Сейчас такую посуду можно



увидеть в музее. Ее находят во время археологических раскопок на местах стоянки древнего человека.

- Какой вам кажется древняя посуда? (Слайд)

Не случайно уже в древние времена люди стремились делать посуду красивой, так как трапезе, то есть процессу еды придавалось особое значение. Прием пищи был церемонией. В Китае и Японии до сих пор сохранились традиции чайной церемонии.

- О традициях на Руси нам расскажут Арсений и Владик. (Слайд)

- Чем отличается старинная и современная посуда? (Слайд)

Сегодня мы прикоснемся к искусству изготовления посуды. Мы будем создавать сервиз.

- Давайте выясним: что такое сервиз. (Чтение со слайда)

- Какие по назначению сервизы вы знаете? (Слайд)

#### **V. На прошлом уроке мы уже говорили о посуде.**

Давайте вспомним: какие мотивы часто используют дизайнеры в оформлении посуды?

Как растительные и животные мотивы реализуются в предметах посуды?

- Для чего предназначена столовая посуда?

- Какое главное требование предъявляется к такой посуде?

- Посмотрите на следующий слайд и скажите, что не так в этой посуде?

(Слайд)

- На следующем слайде тоже посуда. Подумайте: это сервиз? (Слайд)

В этой посуде нет стилевого единства, все предметы выполнены в своем стиле.

- Так что же такое стиль? Прочитайте.

- Что такое стилевое единство?

- Посмотрите на фотографии. Все предметы сервиза имеют одну форму, цвет, детали, рисунок.



Сегодня мы лепим сервиз.

- Какие особенности способы лепки посуды мы уже знаем? (3 слайда)

## **VI. Работу сегодня мы будем выполнять в группах.**

Результатом работы станет созданный вами сервиз. Старшими групп сегодня будут Саша, Алина и Таня.

- Теперь давайте наметим этапы деятельности. (Слайд)

- Вспомните порядок работы с пластилином (Слайд)

- Какие правила безопасности мы должны помнить?

- Что нужно сделать после окончания работы?

- *Перед началом работы я предлагаю сделать разминку . Упражнение «Заводной человечек»*

А теперь приступая к работе, вспомните еще одно правило – главное правило мастера (КРАСОТА + ПОЛЬЗА)

## **VII. Выполнение работы.**

## **VIII. Подведение итогов работы.**

Выставка работ.

- Старшие групп, оцените работу своей группы.

- Обсудите и с помощью смайлика покажите, с каким настроением вы заканчиваете урок.

- Какие понятия мы узнали сегодня на уроке? (На доске: СЕРВИЗ, СТИЛЬ, СТИЛЕВОЕ ЕДИНСТВО)

- Что такое сервиз?

- О каких предметах можно сказать, что они в одном стиле?

- Молодцы, вы все хорошо потрудились. Урок окончен.

