

*Смылова Елена Александровна*

*Яблонская Алла Александровна*

*Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы  
средняя общеобразовательная школа № 1959 «Дети мира»*

## УРОК МУЖЕСТВА «ВОЕННЫМ МЕДИКАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ»

Цель: формирование патриотического отношения к истории Великой Отечественной войны

Задачи:

- образовательные: познакомить учащихся с историей отечественной медицины, с вкладом русских и советских врачей в развитие медицины.

- воспитательные: воспитание патриотизма на примере героизма советских медиков в годы Великой Отечественной войны; интереса к истории своей семьи.

- развивающие: формирование интереса к профессии врача, развитие коммуникативных навыков

## СЦЕНАРИЙ УРОКА

**Звучит песня – «Эх, дороги»**

На сцене девушка в форме воина времен ВОВ. Читает стихотворение Ю.Друниной «Пароль».

Война! –

То слово, словно пропуск в душу...

Тесней редющий солдатский строй!

Я верности окопной не нарушу,



Навек останусь фронтовой сестрой.

А если всё же струшу ненароком,

Знаюсь, друга не замечу боль,

Ты повтори мне тихо и жестоко

То слово –

Поколения пароль...

### **1-й ведущий**

Нет такой семьи, которой бы не коснулась война! Посмотрите на бабушек и дедушек, таких стареньких, нескладных, немощных... Это они, двадцатилетние, молодые и красивые, улыбаются из семейных альбомов. Это они, двадцатилетние, остановили фашистов в засыпанном снегом Подмосковье. Это они «по-пластунски всю Европу пропахали», они поставили победную точку в Берлине, расписавшись на стенах поверженного рейхстага. Они добыли нам Победу! Слава им, живым, и вечная память павшим!

### **Звучит песня «Люди в белых халатах» 1 куплет**

### **2-й ведущий**

Великая Отечественная война явилась огромным испытанием и для врачей. Ведущие специалисты отправились на фронт в должности армейских и фронтовых хирургов, эпидемиологов, терапевтов, тысячи и тысячи девчонок и мальчишек, вчерашних школьников, овладевали медицинскими премудростями на ускоренных курсах и уходили воевать медсёстрами и санитарными инструкторами.

Врачи не раз вспомнили добрым словом Николая Ивановича Пирогова, который еще в Крымскую войну разработал основы военно-полевой хирургии, впервые предпринял сортировку раненых по виду ранения и степени необходимой помощи, впервые провел операции под наркозом, стал лечить



поврежденные конечности методом наложения гипсовых повязок, лечить, а не отсекают, как это делалось ранее!

**3-й ведущий** В годы войны наши медики вернули в строй 72,3% раненых и 90,6% больных воинов. Если эти проценты представить в абсолютных цифрах, то число раненых и больных, возвращенных в строй медицинской службой за все годы войны, составит около 17 млн человек.

Если сопоставить эту цифру с численностью наших войск в годы войны (около 6 млн 700 тыс. человек в январе 1945 г.), то становится очевидным, что победа была одержана в значительной степени солдатами и офицерами, возвращенными в строй медицинской службой.

**4-й ведущий.** Благодаря главным образом стараниям медиков в годы войны ни фронт, ни тыл не знали эпидемий инфекционных заболеваний. Впервые в мире в нашей стране "не сработал" обязательный, казалось бы, закон о связи войн и эпидемий. Эпидемический "пожар" удалось предотвратить, и это спасло сотни тысяч, миллионы человеческих жизней.

**1-й ведущий.** Мы расскажем вам о людях, которые во время Великой Отечественной войны и после нее руководили медициной. Они не только принимали участие в помощи раненым непосредственно на поле боя, но и обеспечивали развитие медицины в целом.

### **Звучит песня « Люди в белых халатах» 2 куплет**

**1-й ведущий.** Главным хирургом Красной Армии был академик АН СССР Николай Нилович Бурденко. Накануне войны участвовал в разработке научно-организационных основ военно-полевой хирургии, в годы войны главный хирург Красной Армии. Под руководством Бурденко на фронтах внедрены единые принципы лечения огнестрельных ранений, что



способствовало успехам советской военной медицины в спасении жизни, восстановлении здоровья и боеспособности раненых.

**2-й ведущий.** Юстин Юлианович Джанелидзе (1883-1950 гг.), хирург, академик АМН СССР (1944), Герой Социалистического Труда (1945), генерал-лейтенант медицинской службы (1943). С 1939 г. Главный хирург ВМФ и с 1943 г. Начальник кафедры госпитальной хирургии Военно-морской медицинской академии. Разрабатывал проблемы хирургического лечения и лечебно-эвакуационного обеспечения раненых на флоте при повреждениях опорно-двигательного аппарата (одна из операций носит его имя) и ожогах.

**3-й ведущий.** Мирон Семенович Вовси (1897-1960 гг.), терапевт, генерал-майор медицинской службы (1943). В 1941-1950 главный терапевт Советской Армии. Внес большой вклад в развитие военно-полевой терапии. Участвовал в разработке системы терапевтических мероприятий в действующей армии. Труды посвящены особенностям течения внутренних заболеваний в условиях военного времени у раненых.

#### **4-й ведущий.**

Ефим Иванович Смирнов (1904-1989 гг.), учёный в области здравоохранения, генерал-полковник медицинской службы (1943). (Работы по организации и тактике военно-медицинской службы, эпидемиологии, истории военной медицины. В годы войны начальник Главного военно-санитарного управления Красной Армии. Развил учение об этапном лечении с эвакуацией по назначению и внедрил в практику систему лечения эвакуационных мероприятий, которые способствовали возвращению в строй большинства раненых и больных. ) Разработанная под руководством Смирнова система противоэпидемического обеспечения войск обусловила эпидемическое благополучие действующей армии.



Исполняя свой долг, врачи не покидали раненых и прошли вместе с ними муки окружения и плена. В годы войны самоотверженно спасали, возвращали солдат в строй свыше 200 тысяч врачей, полмиллиона фельдшеров, санитарок, санинструкторов. У каждого из них была своя война, смертельная опасность и тяжкий труд вместе.

**Песня «Сестра, ты помнишь, как из боя...» из кинофильма «На всю оставшуюся жизнь»**

**1-й ведущий.** Юлии Друниной, фронтовой медсестре, поэтессе, посчастливилось выжить, вернуться домой. Она принадлежит к поколению, юность которого проходила испытание на зрелость на фронтовых дорогах Великой Отечественной войны. В семнадцать лет записалась Юлия в добровольную санитарную дружину при Районном обществе Красного Креста, работала санитаркой в глазном госпитале. Когда немцы подошли к Москве, принимала участие в строительстве оборонительных сооружений под Можайском, несколько раз попадала под бомбежку и, выполняя свои прямые обязанности, стала санитаркой пехотного полка.

#### **Чтец 1.**

Измученный, седой от пыли,

Он к нам, хромая, подошел.

(Мы под Москвой окопы рыли,

Девчонки из столичных школ)

Сказал впрямую: "В ротах жарко.

И много раненых. Так вот -

Необходима санитарка.

Необходима! Кто пойдет?"



И все мы "Я!" сказали сразу,  
Как по команде, в унисон.

### **2-й ведущий.**

Так и прошла санинструктор Юлия Друнина дорогами войны в пехоте, самом неблагоустроенном роде войск. Ежеминутно рискуя собой, спасала раненых. Сама была тяжело ранена: осколок практически перебил сонную артерию - прошел буквально в двух миллиметрах. Но, едва поправившись, опять отправилась на передовую, потому что знала: она нужна там.

### **Чтец 2.**

Побледнев,  
Стиснув зубы до хруста,  
От родного окопа  
Одна  
Ты должна оторваться,  
И бруствер  
Проскочить под обстрелом  
Должна.  
Ты должна.  
Хоть вернешься едва ли,  
Хоть "НЕ смей!"  
Повторяет комбат.  
Даже танки  
(Они же из стали!)  
В трех шагах от окопа  
Горят.  
Ты должна.  
Ведь нельзя притворяться



Перед собой,  
Что не слышишь в ночи,  
Как почти безнадежно  
"Сестрица!"  
Кто-то там,  
Под обстрелом, кричит.

**3-й ведущий.** Так писала поэтесса Юлия Друнина о нелегкой доле фронтовых медсестер.

Она была человеком очень последовательным и отважным. Все трудности военной и послевоенной жизни переносила стоически. До последних дней своей жизни не могла оторваться от войны. Её постоянно тянуло в те места, где довелось ходить в солдатских сапогах с санитарной сумкой по заснеженным и разбитым дорогам, испытав все тяготы, которые выпали на долю пехоты, под обстрелами перевязывать раненых, вытаскивать из боя. **Врач – профессия героическая!**

**2-й ведущий.** Операции продолжались под огнём противника. Хирурги сутками не отходили от операционного стола и отдавали свою кровь, если в этом была необходимость. Медсестры выносили из-под огня бойцов, сами рискуя жизнью и погибая. **Врач – профессия героическая!**

**Чтец 3.**

Четверть роты уже скосило:  
Распростёртая на снегу,  
Плачет девочка от бессилья,  
Задыхается: "НЕ могу!"

Тяжеленный попался малый,  
Сил тащить его больше нет:



(Санитарочке той усталой  
Восемнадцать сравнялось лет.)

Отлежишься, обдует ветром,  
Станет легче чуть-чуть.  
Сантиметр за сантиметром  
Ты продолжишь свой крестный путь.

Между жизнью и смертью грани -  
До чего ж хрупки они..  
Ты приди же, солдат, в сознание,  
На сестренку хоть раз взгляни!

Если вас не найдут снаряды,  
Не добьёт диверсанта нож,  
Ты получишь, сестра, награду-  
Человека опять спасешь.

Он вернется из лазарета-  
Снова ты обманула смерть,  
И одно лишь сознание это  
Всю-то жизнь тебя будет греть.

**Фрагмент фильма «Они сражались за Родину» (эпизод «Медсестра»)**

**Чтец 4.**

И опять мы поднимаем чарки  
За не возвратившихся назад.  
Пусть могила Неизвестной санитарки



Есть пока лишь в памяти солдат.

Тех солдат, которых выносили  
(Помнишь взрывы, деревень костры?)

С поля боя девушки России –  
Где ж могила неизвестной медсестры?

**Девушка в военной форме (под гитару поет песню «На братских могилах не ставят крестов»**

**4-й ведущий.**

Проходят годы, но в каждой семье помнят и чтят своих героев. Прадедушка нашей одноклассницы Кати Марчук воевал на фронте, был командиром медсанбата.

**Письмо из семейного архива семьи Марчук «Я, дед, тебе сказать хочу...» (читает Катя Марчук)**

Я, прадед, тебе сказать хочу, как мы живем в 21 веке и стараемся не забывать о вас, участниках Великой Отечественной войны. В наше мирное время о тебе помнят трое детей, восемь внуков и тринадцать правнуков.

О своем прадеде - Марчук Николае Петровиче, я узнала из книги «Комбат остается с нами», которую написал мой дедушка Алеша, то есть твой сын, а также из писем, которые сохранились в нашей большой семье и передаются из поколения в поколение. Твое письмо с фронта - это целое литературное наследие и документ военных лет. Каждое письмо, обращенное к любимой жене Шурочке и детям: Юре, Алеше и Вере было проникнуто теплотой и любовью, верой в победу. В письмах не указывались места действия, так как они проверялись военной цензурой, а только даты написания письма.

Вот строки твоего письма своему сыну Юре от 10 ноября 1942г.



«Ты пишешь, что учишься отлично - это хорошо иначе и не может быть. Я тоже добросовестно отношусь к делу, за что меня представили к правительственной награде. Так вот я буду стараться на фронте, а ты в школе. Сегодня около нас наша зенитка сбита один немецкий самолет. Он повадился - летает и летает, сбрасывает бомбы и мешает. Вот зенитчики получше прицелились и он только начал снижаться, чтобы сбросить бомбу, зенитка выстрелила и снаряд попал прямо в корпус, он и взорвался, схватился пламенем и осколки пошли к земле. А один лейтенант сбил самолет из противотанкового ружья. Это ружье побольше винтовки, а пуля его пробивает броню танка и самолета. Один раз нужно было взять нашим бойцам высоту, а на этой высоте стоял подбитый немецкий танк, в него забрались немецкие автоматчики и стреляют нельзя пройти и гранату нельзя добросить. Тогда один боец взял противотанковое ружье и давай по танку стрелять. Сделал шесть выстрелов и всех немцев в танке побил, а затем высоту взяли. Здорово стреляет наша артиллерия. Пушка как гроыхнет, и полетел снаряд к немцам, а где остановится, там уж немцам не сдобровать. Вот таковы наши новости. Юра помогай Алеше учиться, а также следи за Верой и помогай маме».

Дорогой наш прадедушка, в каждом письме ты описывал какое-то событие войны. Читая, твои письма и воспоминания я вдруг, ощутила дыхание той страшной войны. Я увидела ее глазами врача, работавшего на передовой, человека, который видел войну с самой страшной стороны. Кровавый конвейер. И то, с каким уважением ты относился к раненым, каким вниманием и заботой окружал их ты и твои подчиненные вызывают мое искреннее восхищение.

Ты участвовал в войне с самых первых месяцев ее начала. Ты принимал участие во всех важнейших сражениях: Московской, Сталинградской и Курской битвах. Вместе с нашей доблестной пехотой вы освобождали



Белоруссию и Польшу, сражались за Кенигсберг и северную Германию. Сколько раненных ты спас, сколько солдат благодаря тебе вернулись к женам и матерям. Глядя на твои фотографии 1941 и 1945 годов, я увидела, какие испытания выпали на вашу долю.

В 1941 году ты был совершенно мирным человеком, только что, окончившим медицинский институт и сразу же направленным на фронт. Ты на всегда запомнил своего первого раненного, солдату осколком которому изуродовало лицо и ты не знал как к нему подступить. Но уже через несколько недель ты получил орден за то, что сумел вывезти раненных из под бомбежки, находясь командиром медсанбата 308 дивизии. Медсанбат был сформирован из врачей и медсестер. Ты прошёл всю войну, был контужен и всегда с большой ответственностью относился к своему долгу врача.

В твоей большой семье по твоим стопам пошли дочь - Марчук Вера Николаевна, внучка - Попова Екатерина Спартаковна, а также одна из правнучек тоже хочет стать врачом.

Династия поколения врачей продолжается.

Сейчас до сих пор жива твоя однополчанка, врач капитан медицинской службы 347 стрелкового полка Заволовская Вера Васильевна, которая живет в Туле и с ней мы поддерживаем отношения, и она с теплотой вспоминает о моём прадеде.

В наше время мы стараемся не забывать о вас - наших прадедушках и прабабушках, ведь вы боролись за наше светлое будущее, отдав свою молодость страшным годам войны! Спасибо Вам за всё!

**Песня Ю.Визбора «Военные фотографии» (поет Катя Марчук) (на сцене участники фотографируются)**

**Чтец 5.**

До сих пор не совсем понимаю,  
Как же я, и худа, и мала,  
Сквозь пожары к победному Маю  
В кирзачах стопудовых дошла.  
И откуда взялось столько силы  
Даже в самых слабейших из нас?  
Что гадать? - Был и есть у России  
Вечной прочности вечный запас.

### **Звучит песня в исполнении М.Бернеса «От героев былых времен»**

Список литературы.

1. Гайдар Б.В. Роль медиков в Великой Отечественной войне. СПб.: Медицинский вестник, 2005 - №3, стр. 85
2. Электронный ресурс. Исторический опыт медицины в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. – IV Всероссийская конференция. Доклады и тезисы. – М. 2008 Сайт <http://www.historymed.ru>
3. Письма из семейного архива Марчук

