

Реутова Татьяна Владимировна

Видова Клавдия Васильевна

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение

детский сад №97 «Солнышко»

Московская область, Ногинский район, пгт Ногинск-9

ТРАНСФОРМАЦИЯ МУЗЫКИ В КАРТИНАХ ХУДОЖНИКОВ ИМПРЕССИОНИСТОВ

Переход дошкольного образования на первый уровень общего образования определяет приоритетным направлением педагогической работы с детьми художественно-эстетическое воспитание и предусматривает введение ребенка в мир культуры, деятельности и общения, развитие творческих способностей, которые не реализуются в полной мере в практике воспитания. Формирование гармоничной личности ребенка-дошкольника, его самостоятельности и социальной значимости всегда было предметом внимания всех социальных институтов общества.

Основа постижения изобразительного искусства – это развитие сенсорной культуры, художественного восприятия, эмоционального мира ребенка, основанных на впечатлениях и переживаниях. Под влиянием эмоций складывается система ценностей ребенка, развиваются ассоциативно образное мышление и воображение, приобретаются умения сравнивать, анализировать, обобщать, рассуждать, фантазировать. Способность эмоционально сопереживать содержанию произведений, действовать в воображаемой ситуации, входить в художественный образ требует активных действий ребенка.



Обновление содержания дошкольного образования с помощью изобразительного искусства и использование ближайшей среды, разнообразных и интегрированных форм самостоятельной деятельности детей помогут реализовать ФГОС, придавать новое качество воспитанию.

Предлагаем вашему вниманию совместный с родителями мастер-класс в старшей группе «Трансформация музыки в картинах художников импрессионистов». Дети знакомятся с картинами художников импрессионистов под музыку композитора Ю. Весняка. Картины художников меняются в такт характера музыкального произведения. Детям вместе с родителями предлагается войти в океан эмоций, насладиться ими и выйти из океана чувств со своей секретной шкатулкой. Что мы положили?...

