

Сиялова Елена Николаевна

Муниципальное образовательное автономное учреждение

дополнительного образования

«Станция юных техников» города Кирова

ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК СРЕДСТВО ЛИЧНОСТНОГО
РОСТА ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
«АКВАРЕЛЬ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Современное общество диктует учреждениям дополнительного образования определенные условия, в которых одаренный учащийся смог бы найти занятия по интересам и самореализоваться как личность.

Одним из направлений учебного процесса по изобразительному искусству стал поиск условий, форм и методов способствующих развитию личностного роста одаренных обучающихся детского объединения «Акварель».

Именно в сфере изобразительного искусства личность себя формирует, развивает, совершенствует, проявляется в деятельности.

Одарен, необычайно не сам по себе ум ребенка, одарена его личность.

Личность – это качество человека, которое приобретает свою индивидуальность во взаимодействии с прекрасным. Но, к сожалению, взрослея дети постепенно утрачивают свою индивидуальность, так как вся система образования построена на предметно-практическом усвоении знаний, умений и навыков.

Поэтому, **изобразительное искусство**, выступает как предмет не только художественный, но и общеразвивающий, а именно развитие: воображения,



фантазии, образного и пространственного мышления, интуиции, эстетического восприятия мира.

Рисование считается самым любимым занятием в детстве, что говорит о раннем проявлении одаренности. Дети рисункам доверяют свои переживания, чувства, сны, фантазии. Во время рисования развиваются психические процессы, как ощущение и восприятие; проявляются психические свойства личности как память и мышление; проходят психические состояния – агрессия, страх, тревожность

На занятиях по изобразительному искусству одаренный юный художник может почувствовать, что он – неповторим, что сам может что-то создать, что никто другой повторить не сможет.

Сам ребенок, как творческая личность – любознателен, стремится объединить знания из разных областей, его голова полна идей, он умеет удивляться, восхищаться, видит необычное в обычном.

Важнейшим условием успешных действий стала организация выставочной деятельности, а именно персональная выставка одаренных учащихся детского объединения «Акварель».

Персональная выставка «Разноцветное Детство » торжественно открылась 29 марта 2016 года. Выставка явилась предметом гордости для каждого юного художника, так как основная **цель** – проследить личностный рост автора, его персональные достижения и победу над самим собой. Участники – это шестеро юных талантов, художники в возрасте 7-11 лет. Обучающиеся готовились длительное время, продумывали тематику праздника, проходили качественный отбор работ.

Вместе с нами были наши помощники, родители одаренных художников, которые участвовали в организации выставки. На персональную выставку «Разноцветное Детство» были приглашены одноклассники учителя, родители (54 человека).



Юные художники презентовали свои творческие работы и себя. Они помогли задуматься над тем: «какой запах у снега; как плачет погода; как можно за несколько минут сделать мир счастливым, разрисовав его красками». Юные художники выступили в двух ролях: мастера – исполнителя и зрителя. Как мастера своего дела, провели для зрителей мастер-класс. Идея мастер-класса – показать, чему они научились на занятиях по изобразительному искусству.

Юные художники предложили гостям окунуться в мир творчества, где поделились маленькими художественными тайнами, а именно: рисование пальцем грозди рябины, цветка - сразу двумя оттенками, рыб – элементами «дуги», в портрете – глаза и губы.

Родители юных художников активно принимали участие в мастер-классе, работали в сотворчестве со своим талантливым ребенком. Участники выставки очень волновались, но гордость за свои успехи выражалась в положительных эмоциях, чувстве удовлетворения, успешности.

Одноклассники, учителя, родители и коллектив педагогов «СЮТ» поздравили юных художников с их первой персональной выставкой; вручили подарки и каталоги с персональными работами, наградили дипломами и грамотами за победу и участие в выставках разного уровня. Одаренные дети сами задали себе высокий уровень познавательной потребности, т.е. подошли к выставке вполне сознательно.

Персональная выставка позволила решить воспитательные задачи: укрепить детский коллектив, позитивно влияя на микроклимат в группе.

Все участники выставки погрузились в область искусства, научились экспериментировать, отстаивать свою точку зрения, прислушиваться к сверстникам, произошел триумф совместного творчества.

Затронули душу отзывы посетителей выставки:



«Из разноцветных пятен рождается настоящая картина. Работа готова, минутное молчание. Большие открытые глаза детей смотрят на нас и ждут нашего одобрения. А когда бывает плохое настроение – посмотри на детские работы. Такое ощущение, что ты купаешься в источнике. В душе рождается свет. Это неопишное счастье...».

Анализируя итоги выставочной деятельности, мы увидели личностный рост обучающихся: любознательность, самостоятельность, быстрота словесных ассоциаций, оригинальность мышления, рефлексия своей деятельности; личностный рост качеств учащихся: взаимопомощь, сопереживание, поддержка, забота, доброта. Рост проходил поэтапно, а именно в развитии: мотива деятельности (подведение итога своей деятельности и представление своим одноклассникам в новой роли - мастера) ⇒ ступени самореализации ⇒ социальной компетентности (овладение ролевыми позициями) ⇒ социальной адаптации.

Выполнив поставленную цель, мы увидели перспективу своей деятельности, а именно через персональные выставки привить любовь к изодетельности у начинающих художников. Показать перспективу их деятельности на будущее. Воплотить мечту одаренных детей - принимать участие в интеллектуальных конкурсах, выставках, олимпиадах всероссийского и международного уровня.



