

**Всероссийский фестиваль творческих работ
"Творческая мастерская"
январь - февраль 2016 г.**

Овчинина Наталья Геннадьевна

Цвиркун Екатерина Валерьевна

Халикова Ирина Анатольевна

Софронова Наталия Вячеславовна

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 56»

Город Ижевск, Удмуртская Республика

ПРОЕКТ «ДЕТСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ «ВДОХНОВЕНИЕ»



Актуальность в поиске новых подходов в образовании вызвана изменениями, происходящими в современном обществе для которого характерен высокий темп и уровень изменений: новые технологии, изменения в политике и государственном устройстве, общественном сознании, лавинообразный рост объема информации и как следствие размытые нравственные идеалы, кризис семьи и нехватка живого общения. Среда становится сложной и требует от человека нового качества образования,

поэтому перед школой встаёт важная задача – организация условий и нахождения способов создания условий для формирования личности, способной к индивидуальному и коллективному творчеству, самоорганизации и самообразованию.

В МАОУ «Гимназия № 56» в течение 22 лет формировалась многоступенчатая, целостная система дополнительного образования учащихся.

Система формировалась с 1994 года – создание межведомственного эстетического комплекса в рамках образовательного учреждения – гимназии №56 (Министерство Культуры УР, Министерство Образования УР, Удмуртский Государственный Университет). Организация образовательной деятельности осуществляется по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности: художественной, технической, естественнонаучной, социально-педагогической, физкультурно-спортивной, технической и включает промежуточную аттестацию в форме отчётных концертов, выставок технического творчества, открытых мероприятий, экзамена, технических и академических зачётов, участия в фестивалях, соревнованиях и конкурсах.

Особое место в структуре дополнительного образования занимает Детская филармония «Вдохновение», так как создание такого подразделения отвечает всем требованиям ФГОС нового поколения и является уникальной педагогической технологией.

Проект «Детская филармония» был создан в 2011 году. Сфера деятельности проекта многообразная – школьники являются участниками и организаторами различных концертов и других культурных мероприятий, привлекая к сотрудничеству педагогов и специалистов из других учебных и культурных учреждений. Данный опыт является основой для формирования новых условий для решения поставленных задач.

В рамках проекта происходит выявление и развитие одарённых детей в области эстетического воспитания и образования, а также привлечение на



концертные площадки творческих коллективов, ансамблей, солистов в самых различных жанрах. Основной деятельностью Детской филармонии является организация просветительских концертов и встреч, что способствует повышению интереса к музыкальному творчеству. Процесс развития проекта можно рассматривать как общественный заказ, так как деятельность «Детской филармонии», как любая живая открытая система претерпевает постоянные изменения и диктует расширение рынка образовательных услуг.

Целью создания «Детской филармонии» является создание условий для развития и поддержки одарённых детей.

Задачи:

- Взаимодействие основного и дополнительного образования, предполагает творческое взаимодействие между коллективами и исполнителями.
- Формирование открытой творческой среды - повышение культурного уровня всех участников проекта – учащиеся, родители, педагоги, социальные партнёры - развитие художественного восприятия.
- Создание ситуаций, пробуждающих интерес и желание учиться, самообразовываться.
- Формирование компетентностей: личностные, познавательные, общекультурные, метапредметные, коммуникативные, регулятивные.
- Пропаганда русской и зарубежной классики, произведений современных композиторов, фольклора.
- Привлечение внимания общественности микрорайона и города к многообразной деятельности в МАОУ «Гимназия № 56».

Ожидаемые результаты

Обучающиеся могут получить поддержку и помощь в получении нового качества образования. Участие в проекте укрепляет в учащихся веру в свои силы, собственную социальную значимость и полезность обществу.



Работа над общим делом позволяет участвовать детям с разными способностями и в разных направлениях деятельности, поэтому ожидается вовлечение большого количества учащихся, тем самым решается проблема занятости подростков и реализации творческого потенциала.

Данный проект способствует формированию активной жизненной позиции подрастающего поколения, чувства гражданской ответственности.

Проект охватывает не только учащихся нашей гимназии, но и способен привлечь внимание общественности, руководства города и республики для решения проблем детей.

Сочетание забытых традиционных и новых форм и методов в образовании, интеграция основного и дополнительного образования – МХК, литература, театр, музыка, ИЗО, история, краеведение и т.д.

Направления деятельности и участники проекта

- 1. Юные музыканты - школьникам города.** Исполнителями, ведущими тематических театрализованных концертов, музыкально-поэтических программ, музыкальных гостиных являются художественные коллективы и дети-солисты объединения Детская филармония «Вдохновение».
- 2. Мастера искусств – детям.** Концерты-встречи с профессиональными музыкантами исполнителями, композиторами, деятелями искусств, исполнительскими коллективами.
- 3. Учащиеся – взрослым.** Концерты для родителей учащихся, слушателей города, педагогов и ветеранов.

Зрительская аудитория: учащиеся МАОУ «Гимназия № 56» – 1676 человек, коллектив сотрудников МАОУ «Гимназия № 56», родители учащихся МАОУ «Гимназия № 56», центры социального обслуживания района и города, детские сады, детские приюты, концертные площадки города и Республики.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап. Накопление многообразия. Создание творческого коллектива единомышленников – педагогов, объединенных общей идеей –



желанием изменить содержание образования, соотнести его с современной культурой, включить в формы и методы, способствующие развитию и поддержке одарённых детей. Предоставление возможности каждому ребенку свободного выбора вида деятельности, смены вида деятельности в случае изменения интересов.

Основной этап. Планирование содержания и форм концертной деятельности.

Итоговый этап. Получение свидетельства, удостоверения об окончании дополнительной общеобразовательной программы. Возможность продолжения профессионального образования по избранному виду деятельности.

Кадровое обеспечение проекта

должность	функции
Руководитель проекта	Организация и планирование деятельности Детской филармонии, руководство и контроль за развитием этого процесса.
Музыкальный руководитель	Разрабатывает темы лекции-концерта. Проводит исследовательскую работу по подготовке лекции. Создает оригинальные тексты лекции. Составляет программу концерта. Создает композицию всей лекции-концерта. Подбирает состав исполнителей, выступает как режиссер программы концерта.
Педагоги дополнительного образования	Организация учебно-воспитательного процесса во внеурочной деятельности с учащимися, руководство и контроль за развитием этого процесса. Обеспечение социализации, формирования общей культуры личности, осознанного выбора и последующего освоения образовательных программ учащимися.

Конкретные результаты

Содержание проекта отражают результаты обучения по дополнительным общеобразовательным программам и организация творческих коллективов:

- Ансамбль эстрадного танца «Фантазия»
- Фольклорный ансамбль «Колокольцы»
- Хореографический ансамбль «Карусель»
- Хоровая студия «Витязи»

- Вокальный ансамбль «Весёлые нотки»
- Театр «Камин»
- Фольклорный ансамбль «Ижевские робята»
- Оркестровая студия
- Инструментальный ансамбль «Дивертисмент»
- Игровая образовательная программа «Шудон корка»
- «Модельное агентство»
- «Музей открывает двери»
- «Кукольный театр»

Формы

- Творческая гостиная, творческие встречи
- Музейная практика, в рамках программы гимназии и города
- Музыкальный спектакль – яркий пример сочетания разных видов творческой деятельности (музыка, сценическое искусство, декламация, живопись, дизайн) – метапредметность.
- Музыкальный лекторий (абонемент)

Механизм оценки результатов

Мониторинг проводится в разных формах:

- Анкетирование.
- Выставка продуктов деятельности.
- Система «портфолио».
- Публикация в школьной газете «Переменка».
- Оформление информационного стенда и сайта гимназии.
- Система внеурочных образовательных событий (конкурсы, праздники, творческие занятия, открытые мероприятия, родительские собрания).



- Участие в Городских, Республиканских, Российских, Международных конкурсах, фестивалях, выставках.
- Участие в досуговых мероприятиях гимназии - Кубок творчества Дебют, фотогалерея, Ретро-фестиваль, «Масленица», тематические концерты и конкурсы.

Перспективы дальнейшего развития проекта

- Создание дополнительной общеобразовательной программы «Юный искусствовед» (межпредметная деятельность)
- Обобщение опыта - обработка информации
- Участие в социально-проектной деятельности
- Расширение сферы услуг (платные услуги)

Деятельность, выбранная самим ребенком, даже начатая в традиционных формах, порождает творчество самих детей, повышает мотивацию к освоению новых предметных областей, созданию собственных проектов, которые могут активно влиять на окружающую жизнь. Можно утверждать, что проект поможет обучающемуся войти в мир конкретных социальных связей и интеграции в различные типы социальных общностей через культуру, ценности и нормы.

