

*Кравцова Виктория Александровна*

*Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение*

*средняя общеобразовательная школа № 35*

*Ростовская область, г. Таганрог*

## ПРИНЦИПЫ ТОЛЕРАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

### **Пояснительная записка**

Данный классный час был проведен в 10-м классе в рамках недели толерантности. Класс сформирован в основном из двух девярых, постоянно соперничающих классов. Подросткам было непросто найти взаимопонимание, ощутить себя единым коллективом. Также класс пополнился четырьмя новыми учащимися, прибывшими из других городов и даже государств (Казахстан). Поэтому разговор о принципах толерантного поведения в таком коллективе, несомненно, актуален.

### **Цели и задачи классного часа:**

1. создать условия для осмысления понятия «толерантность старшими подростками», открытия его новых граней и аспектов;
2. развитие способностей к самоанализу, самопознанию;
3. развитие социальной восприимчивости и умений рефлексии.

**Оборудование классного часа:** экран, проектор, компьютер, колонки, чистые листы формата А-3, фломастеры, карандаши, ручки, цветные стикеры в форме листков дерева, геометрические фигуры из цветной бумаги для деления учащихся на группы. На доске – нарисованное дерево без листьев, плакаты с эпиграфом к уроку.



**«Помни, что ты человек»**

слова из древнего триумфального ритуала

*«Если я чем-то на тебя не похож,  
я этим вовсе не оскорбляю тебя,  
а, напротив, одаряю».*  
*Антуан де Сент-Экзюпери*

Этап урока	Содержание	Использование интерактивных мультимедиа-технологий
Организационный	Деление на группы при помощи значков. Учащиеся входят в класс, выбирают геометрическую фигуру определенного цвета. Рассаживаются за парты, расставленные для групповой работы, с учетом того цвета, который они выбрали.	Слайд № 1
<b>Мотивация</b>	Просмотр мультипликационного фильма «Адажио»	Фильм Гарри Бардина «Адажио»
<b>Подготовка к восприятию темы</b>	Беседа Какие чувства вызвал у вас фильм? О чем он? (как люди могут быть нетерпимы к тому, кто не похож на них). Действительно, в этой философской притче поднимаются вопросы нетерпимости к чужому мнению, к чужой конфессии, к другому цвету кожи. А ведь в этом - причина возникновения конфликтов в сегодняшнем мире.	
Определение темы занятия	Именно об этом пойдет наш разговор. Сейчас в школе проходит неделя толерантности. Как вы понимаете это слово?	Слайд № 2
Историческая справка (учащийся-архивариус зачитывает информацию или	Каково происхождение этого понятия? Его история? Давайте обратимся к нашим архивариусам. На рубеже XVIII-XIX веков во Франции жил Талейран Перигор,	Слайд № 3



<p>рассказывает заранее подготовленное сообщение)</p>	<p>князь Беневентинский. Он отличался тем, что при разных правительствах (и при революционном, и при Наполеоне, и при короле Людовике XVII) неизменно оставался министром иностранных дел. Это был человек, талантливый во многих областях, но, несомненно, более всего в умении учитывать настроения окружающих, уважительно к ним относиться, искать решение проблем способом, наименее ущемляющим интересы других людей. И при этом сохранять свои собственные принципы, стремиться к тому, чтобы управлять ситуацией, а не слепо подчиняться обстоятельствам. С именем этого человека связано понятие «ТОЛЕРАНТНОСТЬ».</p>	
<p>Ученики-архивариусы работают со словарями</p>	<p>А вот как трактуют это понятие современные словари терпимость (русский) – способность терпеть что-то или кого-то, быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо, считаться с мнением других, быть снисходительным.</p>	<p>Слайд №4</p>
<p>Тест на толерантность</p>	<p>Послушайте легенду Жила-была девушка по имени Любовь. Скучно было ей жить на свете без подружки. И обратилась она к 100-летнему седому старцу: - Помоги мне, дедушка, выбрать подружку, чтобы дружила я с ней до конца отпущенных мне Богом дней. Подумал волшебник и сказал: - Приходи ко мне завтра раненько утром, когда только запоют первые птицы и роса не обсохнет на траве. Утром, когда тёплое солнышко только встало, пришла Любовь в условленное место... Пришла и увидела пять девушек, одна краше другой. - Вот выбирай, - сказал волшебник. – Одну зовут Радость, другую – Удача, третью – Красота, четвёртую – Печаль, пятую – Доброта.</p>	<p>Слайд № 4, 5,6</p>



	<p>- Они все прекрасны, - сказала Любовь, - не знаю, кого выбрать...</p> <p>- Твоя правда, ответил волшебник, они все хороши. Ты в жизни встретишься с ними. Может, и дружить будешь, но выбери одну из них. Она и будет тебе подружкой на всю жизнь.</p> <p>Подошла Любовь к девушкам поближе, стала внимательно рассматривать. Задумалась...</p> <p><i>Останавливается чтение и задаётся вопрос: - А кого бы выбрали вы? Дети дают свои варианты.</i></p>	
Работа в группах	Обсудите в группах и придите к единому мнению. Затем представителю группы нужно будет аргументированно отстаивать мнение группы.	
Выступление представителей групп		
Итоги теста на толерантность	<p><i>А сейчас вы узнаете, чем закончилась легенда.</i></p> <p>- Любовь подошла к девушке по имени Доброта и протянула ей руку. Почему же Любовь выбрала Доброту?</p> <p>А теперь я хочу, чтобы вы вспомнили, как проходило обсуждение. Всех ли выслушали? Были ли вы толерантны по отношению к товарищам? Как чувствовали себя? (В ходе обсуждения затронуты вопросы внимания друг к другу, тактичности, проявления доброты и терпимости).</p>	Слайд № 7
Работа с понятием в группах	<p>Попробуем сформулировать принципы толерантного общения. Обсудите в группах и заполните листы, которые лежат на ваших столах.</p> <p>Учащиеся формулируют принципы толерантности: терпимость к другим людям, мнениям, поступкам;</p>	



	<p>стремление к полноценной реализации своих способностей;  умение понимать и познавать других людей;  способность видеть в другом самобытное, особенное и осознание его права быть отличным от остальных;  безусловное положительное отношение к отличиям человека другой национальности;  умение заглянуть в мир другого человека и поставить себя на его место.</p> <p><i>Учащиеся выходят к доске и прикрепляют эти листы, озвучивая правила толерантности.</i></p>	
<p>Игра «Пойми меня»</p>	<p>В известном фильме «Доживем до понедельника» один десятиклассник произносит фразу: «Счастье – это когда тебя понимают». Все беды человека от непонимания другого: не поняли друг друга и разошлись, поссорились с другом, с родителями. Не понял внутренний мир близкого человека и не поучаствовал в его судьбе, не нашел слов для поддержки. Не поняли речь другого человека, его обычаев - возникает межнациональный конфликт, вражда. Правительство одной страны не поняло позиций другой и решило войной добиться понимания - погибли люди...</p> <p>К сожалению, таких примеров в нашей жизни очень много.</p> <p>А ведь и в ваших ответах прозвучало слово «понимание».</p> <p>А на ваш взгляд, просто или сложно понять другого человека?</p> <p>Давайте проверим. Каждая группа получает задание словесно объяснить всем значение определенного слова. Акцент делается на признаки этого предмета, явления и т.д. Прямо слово не называется. Другие участники должны догадаться, о каком слове идет речь.</p>	



	Слова для работы (выдаются в конвертах): радость, сострадание, терпение, альтруизм, друг, милосердие, доброта, улыбка и т.д.	На слайдах появляются слова в случае правильного ответа В течение игры сменяются слайды № 8,9
Итог игры	Мы взяли толерантные слова, попытались объяснить их, и мы поняли друг друга! Хотя в некоторых ситуациях сделать это было достаточно сложно. Итак, чтобы понять человека, нужно захотеть с ним общаться, захотеть услышать его.	
Итог занятия. Просмотр фрагмента фильма «По контуру лица»	А как быть человеку, которого не замечают, не слышат? Посмотрите фрагмент фильма. <i>Учитель дает комментарий</i> Герой приговорён к высшей мере наказания. Приставы наносят на его лицо татуировку, с которой он должен проходить один год. После этого все люди отказываются общаться с ним, замечать его. Не общаются с Димой даже лучшие друзья. Заговорили с ним только слепой бомж и девушка, которую он спас в тёмном переулке, но даже они, узнав о татуировке отказываются от общения. Через год приставы снимают татуировку. Дмитрий идёт по улице и видит ту самую девушку, которую он спас, с татуировкой на лице. Учащиеся высказывают своё мнение по поводу просмотренного фрагмента.	Фрагмент фильма «По контуру лица»
Рефлексия. Дерево толерантности	В конце занятия давайте создадим «Дерево толерантности». Перед каждым из вас лист дерева, напишете на нем, что, на ваш взгляд, нужно сделать, чтобы наша школа стала толерантным пространством, чтобы отношения между учащимися и педагогами строились по принципу толерантности». Затем листочки приклеиваем к веткам импровизированного дерева на доске.	



Вывод	Сегодня мы с вами учились быть толерантными, пытались сдать своеобразный тест на толерантность, экзамен на человечность и понимание. Ключи к тестам – это наши человеческие качества, и очень хотелось бы, чтобы эти качества были с вами всю жизнь.	Заключительный слайд
-------	--	----------------------

### Список использованной литературы

1. Андрияхина, Н. В. Семинар-тренинг «Толерантность учителя» // Классный руководитель. – 2006. – № 4.
2. Психология: Словарь / Под общ. ред. А.В. Петровского, М. Г. Ярошевского/. - М. Просвещение, 1990.
3. Степанов П. В. Феномен толерантности//Классный руководитель. - 2004.-№ 3.
4. Тыртышная М. А. Описание занятий с подростками по проблеме толерантности//Классный руководитель. -2005.-№ 4.
5. Шустова, Л. П. Воспитание толерантности: прием для индивидуальной групповой работы // Классный руководитель. – 2006. – № 4.