

ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2015 ГОД

Методика и педагогическая практика

Иванова Елена Владимировна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования

«Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия)

(институт) имени В. А. Босикова»

СТАТЬЯ

«ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ НАЧАЛ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА – ВОСПИТАННИКОВ ВШМ РС(Я)»

Изменение общественных отношений в России повлекло за собой сложные духовные проблемы, которые выразились в обесценивании многих нравственных идеалов. За прошедшие постперестроечные годы в России выросло новое поколение молодежи. Их можно охарактеризовать как «потерянное» поколение, которое воспитывались не на идеальных образах положительных героев, а на образах киллеров, боевиков.

Особенно чувствуется в нашем обществе, что разгул нигилизма, вседозволенности, жажда обогащения любой ценой связаны с потерей традиции, с утратой духовно – нравственных ценностей. Все это вместе представляют собой реальную угрозу для культурной самобытности страны, для нравственного самочувствия ее граждан.

Под нравственностью С. И. Ожегов и Н. Ю. Шведова предлагают рассматривать «внутренние духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы и правила поведения, определяемые этими качествами» (М.2006) (423).



Нередко нравственность употребляют как синоним морали, но со временем Гегеля принято различать мораль и нравственность. Согласно одной из трактовок этих понятий, нравственность является внутренней установкой человека, в отличие от морали, которая, наряду с законом, является только внешним требованием к поведению индивида (Адорно Теодор В. Проблемы философии морали / Пер. с нем. М. Л. Хорькова – М. Республика, 2000 – 239с).

Именно с нравственностью связано различие добра и зла при условии, что человеком признаются эти категории. В отличие от пользы и вреда, других нравственных категорий, добро и зло связаны с проявлением некоторой свободной воли со стороны человека, т.е. он сам выбирает, по какому пути ему следовать - по пути добра или по пути зла.

Специфика нашего учебного заведения, в которой обучаются и воспитываются музыкально – одаренные дети, требует наивысшего внимания к этой актуальной проблеме – нравственному воспитанию, основной которого, как мы уже обозначили, служат многовековые традиции, сформировавшиеся на этических ценностях. Ценности высшего порядка (мир, счастье, человеколюбие, совесть, честь и др.) трудно приобретаются, но с ними также трудно расстаться. Поэтому одной из центральных проблем нравственного развития является подготовка детей к достойному жизнепрживанию, становлению его личности, формированию интереса к самосовершенствованию и самореализации. Понятно, что ребенок не рождается нравственным, потому значимость влияния педагогов и родителей не подвергается сомнению.

В нашем подходе к решению обозначенных проблем, мы руководствовались положениями, изложенными в трудах К. Я. Базиной, М. И. Новиковой, Р. К. Селевко и др., о системном подходе к воспитанию, о саморазвитии человека и самосовершенствовании личности. Эти методологические основы нравственного воспитания формируют значения и умения и навыки начальных представлений становления грамотного,



образованного интеллигентного человека. Большую помощь оказал практический опыт работы Ф. П. Черноусовой по духовно – нравственному воспитанию и формированию потребности человека в человеке. В качестве направлений работы с младшими воспитанниками мы определили следующие положения:

- Организация достаточно разнообразной внеклассной работы, чтобы практически у каждого ребенка была возможность проявить себя и свои лучшие качества;
- Контроль учебных процессов, помогая каждому преодолевать трудности и учиться осмысленно;
- Предоставлять родителям необходимую информацию об особенностях возраста, о проблемах с целью организации совместной работы;
- Создавать условия, позволяющие каждому ученику развиваться, формировать у себя новые качества, черты характера, учитывая их индивидуальную особенность.

Для начала системной работы в обозначенных направлениях необходимо изучить лично – психологические особенности каждого воспитанника, его слабые и сильные стороны и помочь измениться в лучшую сторону. Мы опробовали следующие методы воспитания:

№	Средства нравственного воспитания	Форма работы	Результат
1.	Художественная литература	По сюжету сказки В. Сутеева «Под грибом», стихи, рассказы других писателей дети передали образы «намокшей бабочки», «озябшей мыши», «добротного Муравья» и т.д.	Совместная деятельность детей способствует осознанию ребятами нравственной ценности своих и чужих поступков
2.	Занятия «Внешкольный этикет»	Фрагменты из сказок, которые учат детей этикету. Инсценировка, изображение детьми образов героев (гостеприимной Мухи – Цокотухи, храброго Комара из сказки К.	Знакомство с общими нравственными правилами поведения в различных ситуациях (в гостях, на улице, в театре).

		Чуковского, а также и другие образы). Иллюстрация и обсуждение известных детских книг, раскрывающих правила этикета.	
3.	Экскурсии на природе	Наблюдение за природой, живыми объектами, изготовление кормушек для птиц, наблюдение за погодой и сочинение рассказов, изготовление поделок, сбор гербариев, проведение конкурсов рисунков и др.	Формирование гуманных чувств у детей желание заботится о тех, кто слабее, а также уверенности в себе.

Организуя системные воспитательные воздействия, мы стараемся проникнуть во внутренний мир ребенка, на те изменения, которые в нем происходят под влиянием внешних факторов. Развитие личности воспитанников необходимо начинать уже с первых дней обучения так как, именно в младшем школьном возрасте происходит становление таких качеств, как самостоятельность, ответственность, способность к самоконтролю.

Проводя воспитательную работу, формируя то или иное нравственное качество ребенка, воспитатели влияют на все стороны его личности: ум, сознание, поведение, волю и чувства. Они осуществляют задачи физического, трудного, эстетического и нравственного воспитания в их совокупности.

Эти задачи реализуются в процессе всей учебно – воспитательной работы.

Профессия музыканта требует всегда находиться на виду людей, потому внешняя и внутренняя культура, воспитанность являются самым главным кредо у музыканта. Хороший результат в воспитании самостоятельности, уверенности и способности может быть получен в ходе организации повседневного быта детей:

№	Формы работы	Задачи	Результат
1.	Организация дежурства	Воспитание у детей самостоятельности (без напоминания выполнять свои обязанности). Оказание при необходимости старшими детьми помощи младшим. Овладение	Выработка привычки наблюдать распорядок дня, расписания и график дежурств; Формирование чувства ответственности у

		детьми навыками личной гигиены, самообслуживания и самодисциплины.	старших детей за младшими.
2.	Конкурс «Чистая команда»	Развития у детей соблюдения порядка, чистоты, уюта, комфорта, в комнатах.	Выработка чувства ответственного хозяина.
3.	Диспуты, дискуссии на нравственные темы	Ведения дискуссии, уважения к собеседнику, его мнению, точке зрения и т.д. Привитие культуры общения. Обсуждения на различные темы: «Как вести себя на концерте, на уроках, на улице?» и др.	Выработка правил общения через («Используй волшебные слова», «пожалуйста», «спасибо», «Дружба начинается с улыбки», «Не перебивать собеседника», «Не говорить громко» и т.д.

Большая работа ведется в адаптационный период, когда ребенок прибывает к нам из дома, где свои порядки, устои, привычки. Поступив, в ВШМ, ребенок попадает в окружение совершенно незнакомых людей, как взрослых, так и детей. И для ребенка – это большой шок: ему не понятен режим дня, нет дневного сна, работа все по расписанию, микро коллектив, смена воспитателей и т.д. И он теряет, ищет поддержки, понимания. Он отрывается от своих родителей, близких и попадает в окружение чужих: воспитателей, преподавателей, учителей и детей разного возраста, которые все вокруг учат, делают замечания и требуют, как ему кажется, невозможного. Дети более остро нуждаются в эмоциональном контакте со взрослыми в утверждении своих пристрастий. Именно воспитатель может способствовать формированию личности, поддержать и развить у учащихся интерес к своей учебе. При этом любой поступок не остается без внимания, обязательно обсуждается в коллективе: и плохой, и хороший. Хороший поступок поощряется, а плохой – осуждается. В ежедневной работе воспитателя находит место и настрой учащихся на успехи в учебе, прослеживание за успеваемостью каждого ребенка, чтобы выполняли домашние задания по самоподготовке. Причем, это все надо делать самостоятельно, но под строгим контролем воспитателя. Иногда, это все надо делать самостоятельно, но под строгим контролем воспитателя. Иногда ребенок

с трудом включается в работу, часами просиживает над домашним заданием, бывает, что ребенок часто переключается с одной работы на другую, отвлекается, то есть у ребенка не привита самостоятельность. Другой ребенок плохо усваивает материал, плохо запоминает, тут требуется много индивидуальной работы по развитию памяти и усидчивости. Первый пример показывает низкий уровень организации, а второй – интеллектуальной. Воспитатель ставит перед собой задачу индивидуальной работы с данными детьми: чтение и пересказ текста, выучить наизусть небольшой стих, дидактические игры по развитию памяти.

В воспитании ребенка, конечно, большую роль играет роль семьи. Если, допустим, проблемы, пробелы в чем – то, то об этом ведется разговор с родителями. Семья – это самый большой помощник в закреплении навыков по развитию нравственных начал. Родители должны быть ответственны и заинтересованы, чтобы ребенок в процессе взросления расширял сферу ответственности. Во все мероприятия коттеджа привлекаются родители, они стараются помогать воспитателям, показывая при этом ответственность перед ребенком и школой. Традиционными стали такие мероприятия, как «Моя семья, мои корни», «Игры предков», «Мы радуем наших мам», они обновляются, закрепляются и дают возможность обменяться опытом воспитания, формируя коллектив родителей и детей. Поздравления на 8 марта мам и бабушек, 23 февраля пап – дают положительный результат, дети самостоятельно излагают свои мысли, при этом меняются походка, осанка, волнуются при выступлении перед родителями. Частая встреча с родителями способствуют формированию доверительных отношений между педагогами, воспитателями и учащимися.

Таким образом, работа по нравственному воспитанию детей младшего школьного возраста дает им представление о нравственных и духовных ценностях, помогает им осознать эти ценности в собственной жизни:



способствует эффективному воздействию со сверстниками, учителями, родителями, учит самостоятельности, этикету.

Ведь воспитывая ребенка в интернатских условиях необходимо сформировать нравственные качества во всем: в быту, на досуге, в учебе. Только так мы можем воспитать образованного, культурного человека, обладающего нравственными представлениями и привычками.

Список литературы

1. Аракелян О. В. Поликультурная школа – новая модель в системе образования //Воспитание школьников – 2010. - №3. – С. 11-17.
2. Бодина Е. Ашеулова К. Педагогические ситуации //Воспитание школьников. – 2002. - №2 – С.25-28.
3. Данилюк А. Я., Духовно – нравственное развитие и воспитание младших школьников. – М. Просвещение, 2011. – Ч. 1 – С. 15-19. С.52-55.
4. Данилюк А. Я., Духовно – нравственное развитие и воспитание младших школьников, - М; - Просвещение, 2011. – Ч. 1. С. 52-55.
5. Козлова С. А. Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. – 3-е изд., доп. М.: 2001. – С.103-110.
6. Петрова. В. Хомякова И. Стульчик Т. Азбука нравственного образования, //Воспитание школьников – 2008. № 7. – С. 27-30.
7. Семенов. Г. С. О проблемах формирования у современных школьников миропонимания и нравственной жизненной позиции. //Воспитание школьников. – 2010. №2. – С. 15-18.
8. Черноусова. Ф. П. Духовно – нравственное воспитание – основа формирования потребности человека в человеке – М; 2013. – С. 43-48.

