

Григорьева Валентина Владимировна

*Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы
детский сад комбинированного вида № 2299*

ПОКАЗ КОМПЛЕКСНОГО ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ В
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР.
«ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОКТОРОМ АЙБОЛИТОМ»

Цели: Закрепление у детей с ЗПР в игровой форме знания произведений автора; закрепление в самостоятельной речи детей навыков словообразования; словоизменения; употребления слов различной сложности в падежных конструкциях; закрепление в связных высказываниях детей лексико-грамматических компонентов речи; закрепление обобщающих понятий и навыка дифференциации по пройденным темам. Развитие элементов словесно-логического мышления и высших психических функций: речевой памяти, зрительного и слухового внимания, способности к концентрации и переключения внимания через коррекционные игры, развитие общемоторных навыков, точности, координации, плавности, переключения движений, чувства ритма в сочетании ориентирования на себе и в пространстве, развитие эмоциональной сферы и способности передавать эмоции с помощью мимики, пантомимики, с элементами драматизации и арттерапии, закреплять в речи понятия, позиционирующие детей на здоровый образ жизни, активную физическую деятельность. Воспитание положительных личностных качеств: активности, инициативности, чувства коллективизма. Широкое использование игровой мотивации, элементов психогимнастики, музыкальных танцевальных импровизаций.



Оборудование: Книги из библиотеки детского сада К. И. Чуковского, большое плоское солнце, картинный материал с изображением различных животных, спортивный инвентарь, большой игрушечный крокодил, маленькие фонарики, шапочки с изображением африканских животных. Для убранства зала использованы детские рисунки и поделки, изготовленные детьми при знакомстве с творчеством К. И. Чуковского.

Действующие лица: Сказочница – педагог, Айболит – педагог, Бармалей – ребёнок, почтальоны – 2 ребёнка, остальные дети – активные участники праздника.

Ход занятия

Речевая деятельность педагогов:	Речевая деятельность детей:
<p>I. Организационный момент Под музыку «Если хочешь быть здоров...» входят дети, останавливаются перед витриной с книгами.</p> <p>II. Беседа о произведениях К. И. Чуковского Сказочница показывает им витрину с книгами автора и портрет Корнея Ивановича Чуковского, выясняет, знакомы ли детям книги и кто их автор. Сказочница загадывает стихотворные отрывки-загадки из произведений писателя и просит назвать сказку, продолжить её. « У меня зазвонил телефон. - Кто говорит? « Замяукали котята: « Надоело нам мяукать, мы хотим как поросята, хрюкать!» « Муха, по полю пошла, Муха денежку нашла ...».</p> <p>Сказочница: «Ребята, какие ещё сказки писателя вы знаете, о чём они?» Подводит детей к книжной витрине, чтобы могли выбрать любимые произведения.</p>	<p>Рассматривают убранство зала. Здороваются с гостями.</p> <p>Сообщают, что все эти сказки написал Корней Иванович Чуковский.</p> <p>Подхватывают стихотворный текст, сообщают, что это сказка « Телефон».</p> <p>Это сказка «Путаница». Это сказка «Муха - Цокотуха».</p> <p>Дети произвольно выбирают книги из витрины и коротко сообщают, о чём они. Это сказка «Мойдодыр», в которой мальчик не хотел мыться и от него убежали все его вещи... Это сказка «Тараканище», где таракан напугал всех зверей, что съест всех детёнышей.... Это сказка «Федорино горе», про бабушку Федору, которая не мыла посуду.... Это сказка « Краденое солнце» о том, как крокодил украл солнце....</p>

Сказочница: «Теперь отгадайте загадку!:
«Лечит маленьких детей, лечит птичек и зверей,
сквозь очки свои глядит добрый доктор....».
Что делал Айболит в сказке?
А какой был доктор Айболит в сказке?

III. Появление в зале доктора Айболита

Входит в зал под музыку «Если хочешь быть здоров...», здоровается с детьми и гостями.

Сказочница: « А вот и наш доктор! Лечит маленьких детей, лечит птичек и зверей, сквозь очки свои глядит добрый доктор Айболит!» .

Сказочница: «Доктор Айболит, у них ангина, скарлатина, холерина, дифтерит, и много других детских болезней! Нужно срочно спасти малышей!».
Айболит: «Только где же вы живёте на горе или в болоте?».

Айболит: « Кто у вас заболел?».

Сказочница: «Доктор Айболит, надо собираться в путь, наверняка это будет опасное путешествие, поэтому мы вместе с ребятами отправимся с тобой вместе».

IV. Разыгрывание сценки из сказки «Краденое солнце»

В зале гаснет свет.

Сказочница в это время переворачивает солнце с ярко-жёлтой стороны на тёмно-серую: « Ой, а почему темно стало? Горе, горе - крокодил солнце в небе проглотил! Кто на улицу попал - заблудился и пропал! Что же нам делать?».

«Давайте найдём крокодила, чтобы вернуть солнце».

Появляется крокодил с перевязанной челюстью.

Это сказка «Айболит», доктор лечил, врачевал, ухаживал, заботился, опекал, защищал, оберегал, зверей...

Проводится игра, кто больше назовёт слов-синонимов:

Добрый, сердечный, душевный,
заботливый, ласковый, отзывчивый,
трудолюбивый, замечательный,
терпеливый, храбрый, хороший...

Здороваются с Айболитом.

Приходят два почтальона (дети), вручает конверт Айболиту:

«Вот Вам телеграмма от гиппопотама!»

«Приезжайте, доктор, в Африку скорей и спасите, доктор, наших малышей!»

Почтальоны - хором: «Мы живём на Занзибаре, в Калахари и Сахаре, на горе Фернандо - По, где гуляет Гиппопо по широкой Лимпопо!».

Дети наперебой отвечают:

У них заболели страусята, акулята, бегемотики, носорожки, тигрята, верблюжата, львята, жирафята...

Дети оглядываются по сторонам, удивляются, интересуются, что произошло.

Предлагают поискать крокодила, достают фонарики, включают их.

Дети исполняют танец-импровизацию с фонариками, ищут крокодила. Нашли крокодила с перевязанной челюстью, светят фонариками на него.



Сказочница: «Посмотрите на крокодила, у него заболели зубы, это от того, что солнце проглотил! Как вы считаете, ребята, какой он?».

Айболит: «Нужно полечить крокодила особой микстурой, и он отдаст солнышко, но сначала пусть пообещает исправиться».

Айболит лечит крокодила - включается в зале свет.

Сказочница переворачивает солнце на ярко-жёлтую сторону.

Сказочница: «Беда, звери в темноте потеряли своих детёнышей, давайте поможем звериным семейкам найти друг друга».

Включается аудиозапись, где животные благодарят детей за помощь.

V. Путешествие в Африку

Сказочница: «Сделали доброе дело - можем собираться в путешествие!».

Динамическая пауза с преодолением препятствий под музыку « Если хочешь быть здоров...».

Сказочница: «Дорогой, Айболит, вот мы и пришли в Африку, только я не пойму, какие это животные?».

Показывает на стену, где висят нарисованные детьми несуществующие животные.

Айболит: « Это Бяка-Закаляка, её придумала одна девочка!»

Сказочница: «Давайте вместе разберёмся, как на самом деле выглядят животные».

(Проводится игра на закрепление согласований числительных с именами существительными): «Сколько лап у страуса? Сколько ног у бегемота? Сколько иглок у дикобраза? Сколько бивней у слона? Сколько рогов у носорога? Сколько полосок у зебры? Сколько сумок у кенгуру?».

(Проводится игра на закрепление образования сложных слов, способом объединения двух основ):

- у носорога толстая кожа;
- у слона большая голова;
- у жирафа длинная шея;
- у черепахи короткие ноги;

Проводится игра, кто больше назовёт слов-синонимов.

Крокодил злой, жестокий, жадный, прожорливый, глупый, жестокий, бессердечный, безжалостный, невоспитанный, трусливый!

Получают изображения взрослых животных, подбирают к ним изображения детёнышей. Проводится игра « Назови семейки животных и где они живут». (Закрепление притяжательных прилагательных во фразовой речи).

Дети проходят препятствия через различные спортивные снаряды (перепрыгивают, перешагивают, балансируют, подлезают под дугами и рамками, проползают через туннель...).

Выходит девочка с большим рисунком, на котором изображена Бяка - Закаляка и читает стихотворение «Закаляка».

Отвечают: « У страуса две лапы, у бегемота четыре ноги, у дикобраза много иглок, у слона два бивня, у носорога один рог, а может и два рога, у зебры много полосок, у кенгуру одна сумка».

Игра проводится у стены, которая оформлена в Африканском стиле с изображением животных Африки.

- носорог толстокожий;
- слон большеголовый;
- жираф длинношей;
- черепаха коротконогая;
- антилопа быстроногая;
- крокодил острозубый;
- маргышка длиннохвостая;



- у антилопы быстрые ноги;
- у крокодила острые зубы;
- у мартышки длинный хвост;
- у панды карие глаза;
- у верблюда один горб.

Сказочница: «Теперь вы знаете, как на самом деле выглядят животные? Тогда продолжаем наш путь к реке Лимпопо!».

Сказочница приглашает выполнить детей логоритмическую гимнастику «Ехали медведи на велосипеде».

VI. Встреча с Бармалеем

Сказочница: «Вдруг из подворотни - страшный... Бармалей!».

Айболит: «Дорогой Бармалей, нам срочно нужно попасть в Лимпопо, нас ждут больные зверята!».

Айболит: «Ребята, давайте объясним Бармалею, нужно ли много есть сладостей, полезно ли это для здоровья?».

Айболит: «А ещё нужно укреплять здоровье. Ребята, скажите, что для этого нужно делать?».

Айболит: «Давайте научим Бармалея как правильно нужно делать зарядку». (Зарядку выполняют под музыкальное сопровождение фонограммы « Будь здоров!»)

Айболит: «Теперь ты знаешь, Бармалей, секрет всех детей, больше не болей!».

- панда кареглазая;
- верблюд одногорбый.

Дети подтверждают, что знают и будут путать животных.

Выполняют движения с одновременным пропеванием стихотворного текста.

Дети с криками разбегаются.

Выходит ребёнок в образе **Бармалея:**

"Маленькие дети! Ни за что на свете, Не ходите, дети, в Африку гулять. В Африке разбойник, в Африке злодей, В Африке ужасный, страшный Бармалей!"

- Нет, не пропущу! Я злой и страшный, потому что объелся шоколадом, мармеладом, пирогами и кренделями. У меня живот болит, я на всех очень сердит!

Дети доказывают Бармалею, что от сладостей портятся зубы, полезнее кушать овощи, фрукты, в которых много витаминов, полезно для здоровья есть каши, супы, мясо, что бы вырасти здоровыми, умными, сильными и красивыми, мужественными, выносливыми, крепкими, стойкими.

Объясняют, что нужно делать по утрам зарядку, заниматься спортом: бегать, прыгать, плавать, подтягиваться, кататься на коньках, лыжах, велосипедах, закаляться, обливаться...

Вместе с Айболитом показывают Бармалею комплексную гимнастику.

Бармалей соглашается и благодарит детей: «Здоровье в порядке, спасибо, ребятки!»



VII. Приезд в Лимпопо

Сказочница: « Вот мы приехали к реке Лимпопо, где с нетерпением ждут нашего доктора больные животные, Айболит вылечил всех зверей и пошли они смеяться, и плясать, и баловаться!».

VIII. Прощание с гостями

Сказочница: «Дорогие ребята и наши гости! Сегодня мы путешествовали не просто в Африку, мы путешествовали по замечательным сказкам Корнея Ивановича Чуковского. Наши ребята приготовили Вам на память сувениры - оригами. Мы просим Вас не забывать и приходить к нам в гости».

Общий танец-импровизация детей и гостей.

Под музыку из фильма « Про Красную Шапочку» разбирают шапочки с изображением животных Африки, надевают их.

Дети вместе с Айболитом и Сказочницей танцуют танец-пантомиму под фонограмму из песни «Чунга-Чанга», изображая африканских животных.

Дети получают в подарок книги К.И. Чуковского.

Дети приглашают на танец гостей.

